



CODICE CORSO

VI04

CALLIGRAFIA SU *Ceramica*

LABORATORIO DI 3 GIORNI CON ANTONIO BONALDI

**BASSANO
DEL GRAPPA (VI)
14/15/16 MAGGIO
2010**

A Bassano del Grappa, la città della ceramica, riproponiamo questo laboratorio già svolto negli scorsi anni con molto successo. Si rivolge a chi vuole sperimentare nuove vie di espressione: calligrafi, artisti e appassionati.

L'IDEA

già sperimentata in più occasioni è di lavorare sotto la guida degli artisti nel loro stesso laboratorio, avendo a disposizione le attrezzature necessarie.

Il corso si svolgerà presso il Laboratorio B.B.87 situato in zona collinare vicinissimo al centro di Bassano.

PROGRAMMA

Il primo giorno, dopo una spiegazione dei processi produttivi della ceramica, si sperimenteranno le prime prove pratiche di graffito, pittura, calligrafia sotto cristallina e con ingobbi su mattonelle e ciotole.

Il secondo giorno, dopo avere estratto dal forno i lavori del

giorno precedente e averne commentato i risultati, si potranno affrontare progetti definitivi su materiali a disposizione, lavori che la sera verranno messi in forno per la cottura.

La domenica, con pratica ormai acquisita, sarà dedicata all'approfondimento.

ANTONIO BONALDI

Si è diplomato in arte applicata all'istituto d'Arte di Nove (VI), e nel 1992 ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento delle Arti della ceramica, del vetro e del cristallo. Dopo l'esperienza in numerose aziende ha aperto un proprio laboratorio, che ha recentemente restaurato.

Le sue opere, eseguite per la maggior parte al tornio, si caratterizzano per la semplicità delle linee e la quasi assenza di decoro.

Ha partecipato a varie mostre in Italia e all'estero, ottenendo segnalazioni e premi.



COSTI

Il corso costa 180 euro (160 studenti), più 30 euro per il *kit di partenza* composto di 10 mattonelle da 10x10cm, 3 ciotole, 1 piatto, smalti e colori.

Ogni partecipante, poi, potrà acquistare altri oggetti da decorare in base ai lavori che desidera sviluppare.

È richiesta l'iscrizione annuale all'Associazione Calligrafica Italiana di 30 euro (studenti 16 euro).

➔ È consigliabile preparare qualche schizzo per poter poi lavorare più velocemente ai pezzi di ceramica.



**ASSOCIAZIONE
CALLIGRAFICA
ITALIANA**



**ISCRIZIONI
ENTRO IL 3/5/2010**

INFORMAZIONI

Per informazioni e per iscriversi si prega di telefonare ad Anna Schettin o di inviare questo tagliando compilato insieme con l'acconto o la ricevuta del bonifico bancario.

La tariffa può essere pagata in contanti o con bonifico all'Associazione Calligrafica Italiana, c/c1000/00009686 presso Banca Prossima Cod. IBAN IT 94 V033 5901 6001 0000 0009 686, segnalando nella causale il codice del corso **VI04**.



In caso di disdetta dopo il 3 maggio, l'acconto non è più rimborsabile.



ORARI

I partecipanti potranno arrivare al laboratorio venerdì entro le 12.30 per pranzare insieme.

Il corso inizierà alle 14.30, e proseguirà fino alle 19.30 quando i primi elaborati verranno messi in forno per la cottura che durerà tutta la notte.

Il sabato l'orario sarà dalle 9 alle 19, con una pausa per il pranzo e la domenica si finirà intorno alle 17.30.



**ASSOCIAZIONE
CALLIGRAFICA
ITALIANA**

CODICE CORSO

VI04

Desidero iscrivermi al
Laboratorio

**CALLIGRAFIA SU
Ceramica**

nome

cognome

via

città

cap

telefono

fax

e-mail

data

➔ inviare con acconto
di 70 euro entro il
3 maggio 2010 a:



Anna Schettin
c/o Foto Diego Ferrini
Corso Fogazzaro 93
36100 Vicenza
Tel 0444 927646 (ore pasti)
Fax 0444 324647
anna.schettin@calligrafia.org