

firmato questa e l'altra. Comincio un po' di notte il busto
mentre nessuno mi vede. Ho fatto subito sapere sul conto
alle fa alcune cose. Finì. Finì. Finì. Finì. Finì. Finì. Finì. Finì.
molto bene con buste. I' era vecchio fin de qu'onolo spino

Lo mi chiama Anna Maria
faccio l'impiegato da tanti
anni. Ho sempre avuto
grande ammirazione per i
paraveri. Non so spiegare

C'era una volta un re, seduto sul
sella, che chiese alla sua sposa:
"Raccontami una storia" & la storia
incominciò...



Questo è una poesia letta su sul momen-
to anche se non sta me in cielo me in teero
ma fa nulla, forse sono appiate a di ri-
che, però tanto che ti bastano anche se che
perché mi sono stufate di scrivere.
U.B. Scrivo anche in altre maniere.

3 mila pensero a darvel perché
volendo pagare alla vendita oggi
delli Organzini che ora possiedo
dovrei subire un bel danno, perciò
spero in voi che mi avete assistito
fin ora non mi abbandonate in
questo momento, Martedì 9.v. Si

Mi auguro di incontrare questo
persone come Lei perché confido
voi si que fier migliorare me stessa

re alla vendita oggi delli Organzini
che ora possiedo dovrei subire un
bel danno, perciò spero in voi che
mi avete assistito fin ora non mi
abbandonerete in questo momento,
Martedì 9.v. si vedremo di presenza

Ho sempre ammirato il tuo desiderio
di raggiungere grandi traguardi.
La naturale aspirazione a realizzare
i tuoi progetti, dosando ogni sforzo
ed onorando ogni conquista.



Leni fu invitato ad un corso compreso dal
(prezioso) (avvocato) Gallenga, ove eravamo
recato, u intorno il tipografo comandante della Motta
della Motta figlio del suo segretario ed il

Leni fu invitato ad un corso compreso dal
tipografo avvocato Gallenga, ove eravamo
recato, u intorno il tipografo comandante della Motta
figlio del suo segretario ed il tipografo (Anno)
Trombetta i quali mi dissero che non avrebbero



www.calligrafia.org
ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

Responsabile corso:
Anna Schettin
Strada di Costabissara 45, 26100 Vicenza
Telefono: 335 17 29 505
anna.schettin@calligrafia.org

Vorrei scrivere meglio

Percorso di calligrafia con
GIOVANNI DE FACCIO
15. 16. 17. Aprile 2011 Vicenza

Codice Vi02

«Il mondo l'hai dentro di te, e se sai guardare e imparare, allora la porta è
là e la chiave è nelle tue mani. Nessuno al mondo può darti la chiave né la
porta da aprire: soltanto tu lo puoi» KRISHNAMURTI, You Are the World

ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA



I'Associazione Calligrafica Italiana

organizza un corso di due giorni e mezzo rivolto a coloro che sono attirati dall'emozione del gesto scrittoriale e desiderano approfondire il tema della scrittura personale. Il corso è adatto anche per principianti.

programma

«Vorrei scrivere meglio, ma non so come» Questo corso allora fa per te!

Partendo dalla propria firma eseguita in diversi modi la scrittura verrà liberata dal suo vero scopo e si inizierà a lavorare con la bellezza della linea. Ma cos'è la bellezza? Cos'è la linea? Quando scrivo come fa la mia mano a sapere cosa deve fare? Combinando alcuni aspetti teorici con una serie di esercizi pratici accuratamente studiati verranno considerate le cinque capacità percettive fondamentali dello scrivere: la percezione dei contorni, degli spazi, dei rapporti, delle luci e delle ombre ed in fine la percezione dell'insieme. Si imparerà ad utilizzare consapevolmente le funzioni degli emisferi destro e sinistro del cervello per sfruttarne le caratteristiche al momento opportuno. Infine ogni partecipante riceverà le informazioni per affrontare in piena presenza mentale una pagina calligrafica: la propria scrittura come punto di partenza, la propria scrittura come punto d'arrivo, facile da scrivere, facile da leggere e di personale soddisfazione, espressione grafica dell'intima melodia.

insegnante

Giovanni de Faccio, docente alla New Design University in Austria è conosciuto in Italia e all'estero sia per l'attività didattica che per le discipline quali la via della scrittura, il disegno del carattere tipografico e l'incisione di lettere su pietra.

modalità di svolgimento

Il corso si terrà presso il Centro Culturale San Paolo Onlus, in viale Ferrarin 30, a Vicenza con il seguente orario: Venerdì 15 dalle ore 14.30 alle 18.30 e proseguirà Sabato 16 e Domenica 17 dalle ore 9 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30 per un totale di venti ore lavorative.

iscrizione

Per iscriversi si prega di telefonare alla responsabile del corso Anna Schettin o di inviare il tagliando compilato con la ricevuta di pagamento dell'acconto. L'iscrizione al corso costa 180 Euro o 140 per gli studenti; è richiesta l'iscrizione all'Associazione (30 Euro o 16 per gli studenti) e il pagamento di un acconto di 100 Euro entro il 5 Aprile.

In caso di disdetta, dopo tale data, l'acconto non è più rimborsabile. Se la disdetta non avviene entro 48 ore prima dell'inizio del corso la responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa. Per le iscrizioni dell'ultimo momento non è garantita la disponibilità di posti.

La caparra può essere pagata in contanti, assegno, vaglia (intestato ad Associazione Calligrafica Italiana – Via Giannone, 2 – 20154 Milano) o bonifico intestato a:

Associazione Calligrafica Italiana

c/c 1000/00009686 presso Banca Prossima, filiale Milano città, Via Manzoni ang. Via Verdi

IBAN: IT94 V03 35 90 16 00 10 00 00 00 96 86

Si prega di indicare il codice Vio2 contestualmente al pagamento.

A chi si iscrive per la prima volta all'Associazione nella quota di iscrizione è compresa una copia omaggio di un manuale di calligrafia.

lista materiale

- Quaderno a quadretti da 5 mm formato A4.
- Blocco da Lay Out formato A4.
- Blocco in formato A4 di carta liscia di buona qualità bianca o avorio, anche dei fogli sciolti vanno bene.
- La vostra penna preferita e una serie di altre possibilità: biro, liner, roller, pennarelli sia sottili che spessi, una penna stilografica e ciò che avete a disposizione e che a parer vostro può essere interessante per scrivere.
- Matita (2B), gomma e temperino.
- Alcuni testi da copiare, preferibilmente in prosa.
- Qualche esempio per voi particolarmente interessante scritto da altre persone, amici, conoscenti, parenti, celebrità.

Desidero iscrivermi al corso

Vorrei scrivere meglio

con Giovanni de Faccio
15. 16. 17. Aprile 2011
a Vicenza

Codice Vi02



NOME
COGNOME
VIA
CITTÀ
CAP
TEL. CASA
TEL. UFFICIO
FAX
E-MAIL
DATA
FIRMA

Inviare entro il 5 Aprile 2011
con ricevuta dell'avvenuto pagamento
al responsabile corso:
Anna Schettin
Strada di Costabissara 45
26100 Vicenza
Telefono: 335 17 29 505
anna.schettin@calligrafia.org

