

# Johnson

## ELENCO MATERIALI

- alcune brushpen, di quantità e colori a piacere; ne esistono di diverse in commercio, cercate di procurarvi i pennarelli *Tombow dual brush* (quelli con la punta doppia) per una scrittura medio-grande, oppure le brushpen *Faber Castell Pitt Artist Pen* (punta B) per una scrittura più fine. Anche la brushpen della *Pentel* (quella nera con l'ideogramma argento) può essere utilizzata con risultati interessanti. Se trovate delle brushpen ricaricabili con il pigmento (tempera) o a cartucce, sono ben'accette.

- qualche foglio di carta da pacco o di carta abbastanza liscia e non troppo assorbente
- un blocco A3 da layout o Schizza e Strappa
- matita 2B
- nastro di carta, riga, temperamatite, gomma, cutter
- qualche foglio di carta bianca o di colore a piacere di buona qualità
- qualche breve testo per il definitivo

Alcune brushpen e altro materiale come pennini e cannuce saranno in vendita presso il corso.



## ORARIO E SVOLGIMENTO

Spazio Polaresco  
via Polaresco, 15 – Bergamo

(autobus n.8 dalla stazione direzione quartiere Longuelo fermata via Lochis)

orario: 9.00 - 13.00 | 14:30 - 18:30

## RESPONSABILE DEL CORSO

Francesca Gandolfi  
via San Tomaso, 74  
24121 Bergamo  
e mail: franz@mondodingo.it



ASSOCIAZIONE  
CALLIGRAFICA  
ITALIANA



## BRUSHPEN

workshop di calligrafia  
con Luca Barcellona

Bergamo  
19 e 20 marzo 2011



Desidero iscrivermi al corso di Brushpen  
con Luca Barcellona  
Codice corso: BG02

nome \_\_\_\_\_

cognome \_\_\_\_\_

via \_\_\_\_\_

città \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

e mail \_\_\_\_\_

cellulare \_\_\_\_\_

data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

L'iscrizione al corso costa 150 euro (120 studenti);  
è richiesta l'iscrizione annuale all'Associazione (30  
euro o 16 euro per gli studenti) e il pagamento di  
un acconto di 70 euro entro il 15/3/2011.  
In caso di disdetta dopo tale data, l'acconto non é  
più rimborsabile.

Se la disdetta non avviene entro 48 ore prima  
dell'inizio del corso, l'Associazione provvederà a  
richiedere il pagamento dell'intera tariffa.

La tariffa può essere pagata in contanti, assegno,  
vaglia o con bonifico all'Associazione Calligrafica  
Italiana, sul c/c 1000 / 00009686 - IBAN: IT94  
V0335901600100000009686 - BIC: BCITITMX  
presso Banca Prossima, Filiale Milano città,  
via Manzoni ang. Via Verdi.

Specificare nella causale: Brushpen BG02

Inviare il tagliando compilato  
con l'anticipo di 70 euro e la ricevuta a:

Francesca Gandolfi  
via San Tomaso, 74  
24121 Bergamo  
oppure via mail a [franz@mondodingo.it](mailto:franz@mondodingo.it)

TAKE YOUR  
PLEASURE  
SERIOUSLY

#### IL CORSO

Avviciniamoci alle brushpen, i pennarelli a punta  
sintetica che simulano la scrittura con il pennello  
a punta tonda, lavorando prima su alcuni esercizi  
di pressione e di ritmo per poi sviluppare un  
alfabeto completo e delle forme astratte.  
Le potenzialità espressive della brushpen sono  
molteplici, prendiamoci allora il tempo per  
esplorarle e sperimentare con questo strumento  
interessante oltre che divertente.

#### IL DOCENTE

Luca Barcellona lavora come e calligrafo e grafico  
a Milano, utilizzando la scrittura e la tipografia  
come principale mezzo espressivo per i suoi  
progetti.  
Insegna calligrafia con l'ACI dal 2007.  
Collabora con agenzie di pubblicità, brand di  
abbigliamento e case discografiche portando avanti,  
parallelamente, la sua attività artistica ed espositiva.

[www.lucabarcellona.com](http://www.lucabarcellona.com)