

# Essenza

## ELENCO MATERIALI

- alcune brushpen, di quantità e colori a piacere; ne esistono di diverse in commercio, cercate di procurarvi i pennarelli *Tombow dual brush* (quelli con la punta doppia) per una scrittura medio-grande, oppure le brushpen *Faber Castell Pitt Artist Pen* (punta B) per una scrittura più fine. Anche la brushpen della *Pentel* (quella nera con l'ideogramma argento) può essere utilizzata con risultati interessanti. Se trovate delle brushpen ricaricabili con il pigmento (tempera) o a cartucce, sono ben'accette.

**Attenzione:** le brushpen a punta sintetica, consumano la punta abbastanza facilmente. È consigliabile averne a sufficienza (3/4 per ogni giorno di corso, da usare su una carta liscia

- qualche foglio di carta da pacco o di carta abbastanza liscia e non troppo assorbente
- un blocco A3 da layout o Schizza e Strappa o carta da layout abbastanza liscia
- matita 2B
- nastro di carta, riga, temperamatite, gomma, cutter
- qualche foglio di carta bianca o di colore a piacere di buona qualità
- qualche breve testo per il definitivo

Alcune brushpen e altro materiale come pennini e cannuccie saranno in vendita presso il corso.

## ORARIO E SVOLGIMENTO

Il corso si terrà presso  
l'Associazione Calligrafica Italiana  
via Giannone, 2 - Milano

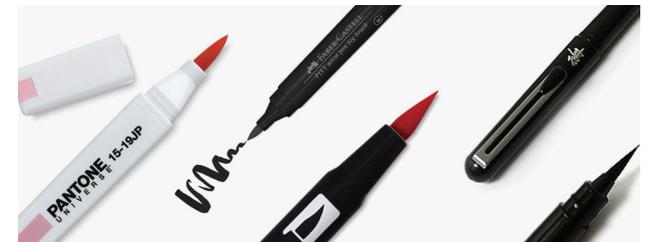
sabato e domenica: 9.30 - 13.30 | 14:30 - 18:30

## RESPONSABILE DEL CORSO

Luca Barcellona  
luca.indelebile@gmail.com  
T. 347 4912004



ASSOCIAZIONE  
CALLIGRAFICA  
ITALIANA



## BRUSHPEN

workshop di calligrafia  
con Luca Barcellona

Milano  
24 e 25 marzo 2012



Desidero iscrivermi al corso di Brushpen  
con Luca Barcellona  
Codice corso: MI05

nome \_\_\_\_\_  
cognome \_\_\_\_\_  
via \_\_\_\_\_  
città \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
e mail \_\_\_\_\_  
cellulare \_\_\_\_\_  
data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

L'iscrizione al corso costa 200 euro (130 euro studenti\*); è richiesta l'iscrizione annuale all'Associazione (30 euro o 16 euro per gli studenti\*) e il pagamento di un acconto di 70 euro entro il 10/3/2012.

In caso di disdetta dopo tale data, l'acconto non è più rimborsabile.

Se la disdetta non avviene entro 48 ore prima dell'inizio del corso, l'Associazione provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa.

La tariffa può essere pagata in contanti, assegno, vaglia o con bonifico all'Associazione Calligrafica Italiana, sul c/c 1000 / 00009686 - IBAN: IT94 V0335901600100000009686 - BIC: BCITITMX presso Banca Prossima, Filiale Milano città, via Manzoni ang. Via Verdi.

Specificare nella causale: **Brushpen MI05**  
Inviare il tagliando compilato  
con l'anticipo di 70 euro e la ricevuta a:

Luca Barcellona  
via Pestalozzi n. 1 – 20143 Milano  
opure via mail:  
luca.indelebile@gmail.com

\*La quota studenti è riservata ai senza reddito entro i 25 anni di età

#### IL CORSO

Avviciniamoci alle brushpen, i pennarelli a punta sintetica che simulano la scrittura con il pennello a punta tonda, lavorando prima su alcuni esercizi di pressione e di ritmo per poi sviluppare un alfabeto completo e delle forme astratte.

Le potenzialità espressive della brushpen sono molteplici, prendiamoci allora il tempo per esplorarle e sperimentare con questo strumento interessante oltre che divertente.

#### IL DOCENTE

Luca Barcellona lavora come calligrafo e grafico a Milano, utilizzando la scrittura e la tipografia come principale mezzo espressivo per i suoi progetti.

Insegna calligrafia con l'ACI dal 2007.

Collabora con agenzie di pubblicità, brand di abbigliamento e case discografiche portando avanti, parallelamente, la sua attività artistica ed espositiva.

[www.lucabarcellona.com](http://www.lucabarcellona.com)

A large, expressive piece of calligraphy in blue ink. The words 'MONDE' and 'NOSTRE' are written in a bold, cursive style with thick, textured strokes. The letters are interconnected, with some overlapping. The background is white, making the blue ink stand out prominently.