



ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

Onciale

ALEX BAROCCO

Per principianti



codice
MI04

M I L A N O **serale**

GIOVEDÌ 12 / 19 / 26 FEBBRAIO - 5 / 12 / 19 MARZO 2015



INIZIO A FARE CALLIGRAFIA: L'ONCIALE

L'Onciale fu una scrittura utilizzata per un periodo storico relativamente breve ma costituisce la prima vera variazione della maiuscola romana. Formata dalla sapiente fusione tra maiuscola romana e onciale greca, introduce, per prima, lievi ascendenti e discendenti anticipando la più veloce e leggibile minuscola carolingia.

Dalle forme arrotondate e ampie, nella sua forma più semplice, ma non per questo meno affascinante, è particolarmente adatta a chi si avvicina per la prima volta alla calligrafia. Si inizierà con esercizi da base con la doppia matita per capire bene il funzionamento della penna larga e il rispetto dell'angolo di scrittura. Poi si passerà agli strumenti che prevedono l'inchiostro, la parallel pen, ad esempio, l'automatic pen o il pennino. Infine affiancheremo le lettere, per comporre una parola o una breve frase, facendo attenzione alle spaziature e alla composizione.

Alessandra Barocco

Svolge attività di Graphic Designer da più di vent'anni e studia Calligrafia da circa 10. Dal 2011 fa parte di "LINKS - Mouvement Calligraphique Indépendant".

Ama condividere le sue competenze e affiancare i giovani. Organizza e svolge work-shop mirati alla riscoperta della progettualità manuale, alla ricerca, all'educazione sull'utilizzo consapevole della tecnologia come supporto al lavoro e non come unica risorsa.

Ha insegnato Lettering presso NABA Nuova Accademia delle Belle Arti a Milano.

Fa parte del gruppo di lavoro "Scrittura a scuola" che ha sede presso Associazione Calligrafica Italiana di Milano di cui è socia e docente. Si occupa della rieducazione alla bella grafia e reintroduzione del corsivo nelle scuole primarie, tiene laboratori nelle scuole di primo grado e secondo grado ma pianifica e svolge workshop anche per adulti.

ORARIO serale

giovedì

12/19/26 febbraio

5/12/19 marzo

dalle 19,30 alle 21,30

Iscrizioni entro il 30 gennaio

codice MI04

Costo 150 euro

(100 euro per gli studenti non lavoratori che non abbiano compiuto il 25° anno d'età)

Per i soci AIAP è previsto uno sconto del 10% sulla quota di iscrizione al corso.

Responsabile corso
Yvat & Klerb
info@y-k.it



Per iscriversi

Per partecipare al corso è necessario **essere iscritti all'Associazione Calligrafica Italiana**. La quota annuale è di **30 euro** (16 per gli studenti). È necessario compilare e inviare al responsabile e all'associazione la domanda e versare l'importo preferibilmente in modo separato da quello del corso.

I nuovi soci riceveranno in omaggio una copia di un manuale calligrafico.

L'iscrizione al corso costa **150 euro** (100 per gli studenti di età non superiore ai 25 anni e non lavoratori). È richiesto il pagamento di un **acconto di 70 euro entro venerdì 30 gennaio**. In caso di disdetta, dopo tale data, l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, il responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa.

In breve

- 1 Contattare il responsabile del corso per verificare la disponibilità di posti.
- 2 Se non si è già soci ACI per il 2015, iscriversi al più presto inviando la domanda al responsabile e all'Associazione con il relativo pagamento.
- 3 Compilare e inviare alla mail info@y-k.it il tagliando di iscrizione al corso, unitamente al pagamento dell'acconto di 70 euro. Sul bonifico va indicata la causale del pagamento: **codice corso MI04**.

I pagamenti possono essere effettuati in contanti, assegno, vaglia postale o bonifico bancario, intestato a:

Associazione Calligrafica Italiana - via Giusti 26 - 20154 Milano

Bonifico sul **c/c 1000/00009686** presso Banca Prossima / Bank draft
IT 94 V033 5901 6001 0000 0009 686

Cod. BIC BCITITMX

Materiali

- Blocco di carta da layout in f.to A3, di buona qualità (che l'inchiostro non spanda) come Letraset "Layoutpad 70 g" o Favini "Schizza e strappa"
- squadre
- 2 matite HB (no micromine, no portamine)
- 4 elastici
- 1 matita 2H
- scotch di carta
- gomma e temperamatite
- Pennini Speedball 3 misure (n°0 necessario) con relative cannuce portapennino
- Parallel pen Pilot 6,0
- automatic pen 3a
- un pennarellino nero a punta fine
- Inchiostro Pelikan 4001 nero, oppure Parker Quink nero o Rotring
- alcuni fogli di carta per fotocopia A3
- fogli da lucido.
- un breve testo da scrivere

Per un piccolo lavoro finito a colori, verranno comunicati in seguito. Alcuni materiali come pennini, parallel pen e automatic pen si potranno acquistare in loco.



Modulo di iscrizione da inviare con ricevuta bonifico (acconto o intero importo) alla mail info@y-k.it entro il 30 gennaio 2015.

Desidero iscrivermi a "Inizio a fare Calligrafia: l'Onciale"

Nome _____

Cognome _____

Indirizzo _____

Cap _____

Città _____

Tel. _____

Cell. _____

E-mail _____

Data _____

Firma _____

Il workshop si svolgerà a Milano presso:

Associazione Calligrafica Italiana - Via Giusti 26 - 20154 Milano

Per raggiungere l'Associazione:

linee **3, 4, 7, 12, 14 e 94**, oppure metrò, linea verde, **Moscova**).

Citofono ACI

