

Personale su di me

Anna. Raffinata, precisa, severa.

Personale su di me

Graziella. Introversa, equilibrata, dolce.

Personale su di me

Alessandra. Decisa, ama le imprese difficili.

Personale su di me

Silvana. Ricca di fantasia, dolce, riservata.

Personale su di me

Patrizia. Espansiva, spontanea, affettuosa.

Personale su di me

Lorenza. Comunicativa, ricca d'intuito e senso critico.

Personale su di me

Chiara. Vivace, esigente, raffinata.

Personale su di me

Lia. Fedele, romantica, sogna ad occhi aperti.

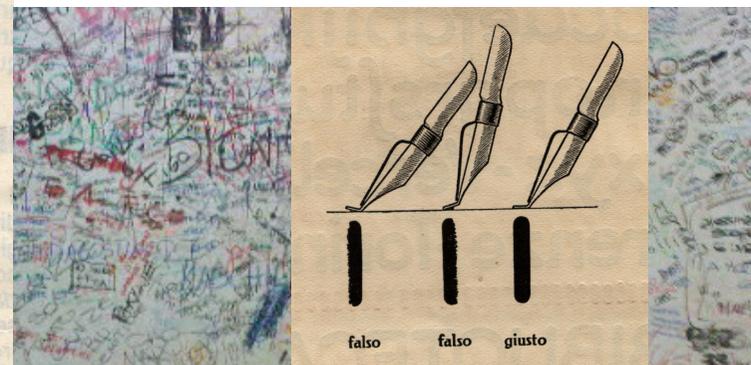
Personale su di te.

**Scrivere a mano,
perché no?**

*PER-CORSO di recupero personale
del proprio vissuto grafico / scrittorio
con Francesco Ascoli*

Milano,
sabato e domenica
7 e 8 maggio 2016

Codice corso: MI 10



Associazione Calligrafica Italiana
www.calligrafia.org

Scrivere a mano, perché no?

Viviamo ormai in un'epoca in cui ci si continua ad interrogare se sia oggi ancora utile scrivere a mano oppure affidarsi completamente a pc, tablet, smartphone e via discorrendo; l'opinione pubblica si divide fra gli "apocalittici" che hanno già stabilito la fine della calligrafia e gli "integrati" che hanno deciso che ormai è perfino inutile imparare a scrivere a mano. Molti pensano che qualcosa si sta perdendo, che lo scrivere a mano non è solo una tecnica, ma qualcosa di più, che caratterizza un popolo, il modo di vivere di una civiltà e di cui la scrittura a mano è sempre stata, fino a tempi recenti, una peculiarità, una formidabile chiave di lettura. Proponiamo pertanto un corso, unico nel suo genere, diretto a tutti coloro che avvertono il desiderio e lo stimolo di tornare non solo e non tanto ad apprendere un gesto magari un po' dimenticato, ma di riappropriarsi di un intero mondo che si teme ormai perduto per sempre, fatto di scritture, di penne, di quaderni, di lettere dei nostri genitori o dei nostri avi scritte ancora con gusto e sapienza scrittoria. Durante il corso, per potersi rendere meglio conto della nostra tradizione grafico-scrittoria verrà fornita anche qualche informazione sulle scritture storiche del Novecento. L'intento è anche di creare fra i partecipanti il gusto di scriversi, di incontrarsi con la penna, di riprovare l'antico piacere di ricevere una lettera con la grafia particolare di qualcuno che ci sta a cuore...

Materiali

Materiale per scrivere a scelta dei partecipanti. Gli stessi sono anche invitati a portare al corso vecchi quaderni o diari scritti da loro o dai loro parenti, per stimolo e confronto.

Francesco Ascoli è stato uno dei fondatori dell'ACI, co-autore, con Giovanni de Faccio del libro *Scrivere meglio*, pubblicato nel 1998 e autore di *Dalla cancelleresca all'inglese* pubblicato nel 2012 sulla storia della calligrafia italiana. Attualmente è curatore della raccolta sulla storia della scrittura conservata presso la Fondazione per leggere di Abbiategrasso (MI) e conduce anche dei laboratori per Scienze della Formazione primaria alla Università Cattolica di Milano e di Brescia.

Il corso si svolgerà a Milano presso la sede ACI in via Giusti 26 (Metro linea verde, fermata Moscovia). In entrambi i giorni il corso inizierà alle 9.30 e proseguirà fino alle 18.30, con una pausa di un'ora per pranzo.

Per iscriversi si prega di verificare la disponibilità di posto contattando il responsabile del corso alla seguente mail info@y-k.it

Inviare poi il tagliando qui a fianco compilato insieme alla ricevuta di pagamento dell'acconto. Chi non è già iscritto all'ACI per il 2016 deve inoltre inviare al più presto al responsabile del corso la domanda di iscrizione compilata e firmata ed effettuare il relativo pagamento (30 euro o 16 euro per gli studenti).

L'iscrizione al corso costa 200 euro o 130 per gli studenti non lavoratori e sotto i 25 anni di età. Si richiede il pagamento di un acconto di 70 euro entro il 22 aprile. In caso di disdetta dopo tale data l'acconto non è più rimborsabile. Se la disdetta avviene entro 48 ore prima dell'inizio del corso, la responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa. L'acconto può essere pagato con vaglia postale o bonifico bancario intestati a *Associazione Calligrafica Italiana*, via Giusti 26, 20154 Milano - Banca Prossima c/c 1000/0000 / 9686 IBAN IT 94 V033 5901 6001 0000 000 9686.

Si prega di indicare chiaramente nella causale di pagamento il codice del corso MI 10.

Il corso sarà confermato al raggiungimento del numero minimo di iscrizioni necessario per lo svolgimento.

Desidero iscrivermi al corso di

Scrivere a mano, perché no?

Codice corso MI 10

Nome

Cognome

Via

Città

Cap

Tel.

E-mail

Data

Firma

Inviare entro il 22 aprile con ricevuta di pagamento dell'acconto ed eventuale domanda di iscrizione all'ACI al responsabile del corso alla seguente mail:

info@y-k.it