

G H I
M N O

R R R R

Maiuscole dell'italico: dalla linea alla decorazione

Corso di calligrafia con Anna Ronchi

Milano

16 / 17 GIUGNO 2018

Codice corso: MI11

Manuale
Cancellerie
A A B B C C D D
E E F F G G H H

N, U,
si può prolungare
a piacimento

A B C D
E F G H



ASSOCIAZIONE
CALLIGRAFICA
ITALIANA

www.calligrafia.org

Responsabile corso:
Gisella Biondani
gisella@biondani.com



ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA
ITALIANA

L'Associazione Calligrafica Italiana

organizza un corso di due giorni rivolto esclusivamente agli esperti che conoscono l'italico (cancelleresca).

Il programma

Le maiuscole dell'italico, in un corso del fine settimana, sono sempre un po' trascurate. Questo corso si prefigge di approfondirne la conoscenza. Si seguirà un percorso dalle forme semplici e diritte della maiuscole romane alle forme corsive cioè inclinate e con tratti più liberi, quei tratti curvi e lunghi che possiamo ammirare nelle bellissime lettere di Ludovico degli Arrighi o di altri calligrafi del '500. Il corso può essere la prosecuzione di MI08 (italico con Anna Ronchi) ma è anche aperto ad altri partecipanti se hanno una sufficiente conoscenza dell'italico. È adatto anche a chi avesse fatto un corso sulle maiuscole romane se con buona padronanza degli strumenti e delle forme. Viene richiesta una buona esperienza perché in questo corso si affronteranno gli svolazzi. Infatti le maiuscole ci danno l'opportunità di prolungare alcuni tratti che diventeranno dei veri svolazzi. Il corso insegna quindi le regole formali ed estetiche che sottendono agli svolazzi, che, se non sono ben eseguiti diventano degli inutili "orpelli". Per questo motivo si insiste tanto sulla competenza necessaria per affrontare il corso.

La docente

Anna Ronchi ha una formazione come visual designer. In seguito ha studiato calligrafia a Londra nel 1988/89. L'italico tra le tante scritture è la sua preferita in quanto è una delle scritture più flessibili e interpretabili ed è luminosa e dinamica. Oltre a molti lavori di calligrafia "applicata", Anna ha realizzato opere di calligrafia che sono state esposte e hanno vinto premi.

Modalità di svolgimento

Il corso avrà luogo presso la Casa delle Associazioni e del Volontariato, Via Marsala 10, Milano (Metro Moscova) nei giorni di sabato e domenica 16 e 17 giugno 2018 nel seguente orario: 9.30 – 18.30 (con pausa pran-

zo di un'ora).

Iscrizione

Il corso sarà confermato al raggiungimento del numero di 15 partecipanti.

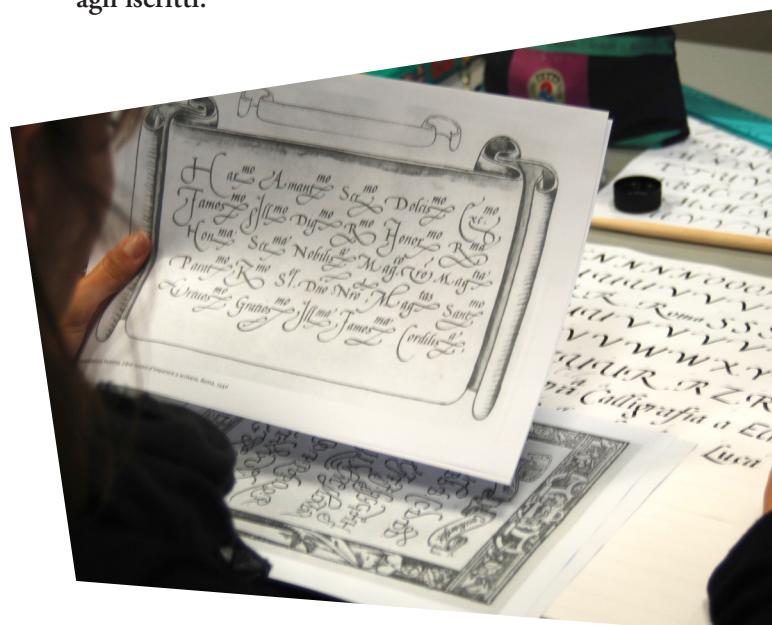
Il corso costa 200 Euro o 150 per gli studenti.

Il termine per l'applicazione dello sconto per prenotazione anticipata è il 7 maggio.

Il termine di chiusura delle iscrizioni è il 1 giugno 2018. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione. I dettagli sulle modalità di iscrizione e sugli sconti attivi nel 2018 sono spiegati nel foglio seguente, che vi invitiamo a leggere con attenzione.

A causa del regolamento interno della nuova sede che ci ospita a Milano, non sarà possibile procedere al saldo del costo del corso durante il suo svolgimento. Il saldo dovrà essere effettuato in precedenza, tramite bonifico o vaglia, inviandone la ricevuta al responsabile al massimo entro il mercoledì antecedente al corso (13 giugno).

La lista dei materiali occorrenti per il corso verrà inviata agli iscritti.



Desidero iscrivermi al corso

Maiuscole dell'italico: dalla linea alla decorazione MI11 con Anna Ronchi
Milano 16/17 giugno 2018

Nome

Cognome

Via

Città.....

CAP

Tel. casa

Tel. ufficio

Fax

Email

Data

Firma

Chiedo l'applicazione dello sconto del 10% per iscrizione entro il 7 maggio e accetto esplicitamente le penali in caso di rinuncia, come da modalità di iscrizione ai corsi del 2018.

Inviare entro il 1 giugno con ricevuta dell'avvenuto pagamento alla responsabile del corso:

Gisella Biondani
gisella@biondani.com