

ALBUM COMET DISPLAY

Seminario di legatoria
con Cristina Balbiano d'Aramengo
Ponte Tresa, 4 maggio 2019

Codice CH01

Corso di livello intermedio
Iscrizione entro il **27 aprile 2019**

Quota **100 Euro**
(studenti **80 Euro**)

Responsabile corso

Gabriela Hess

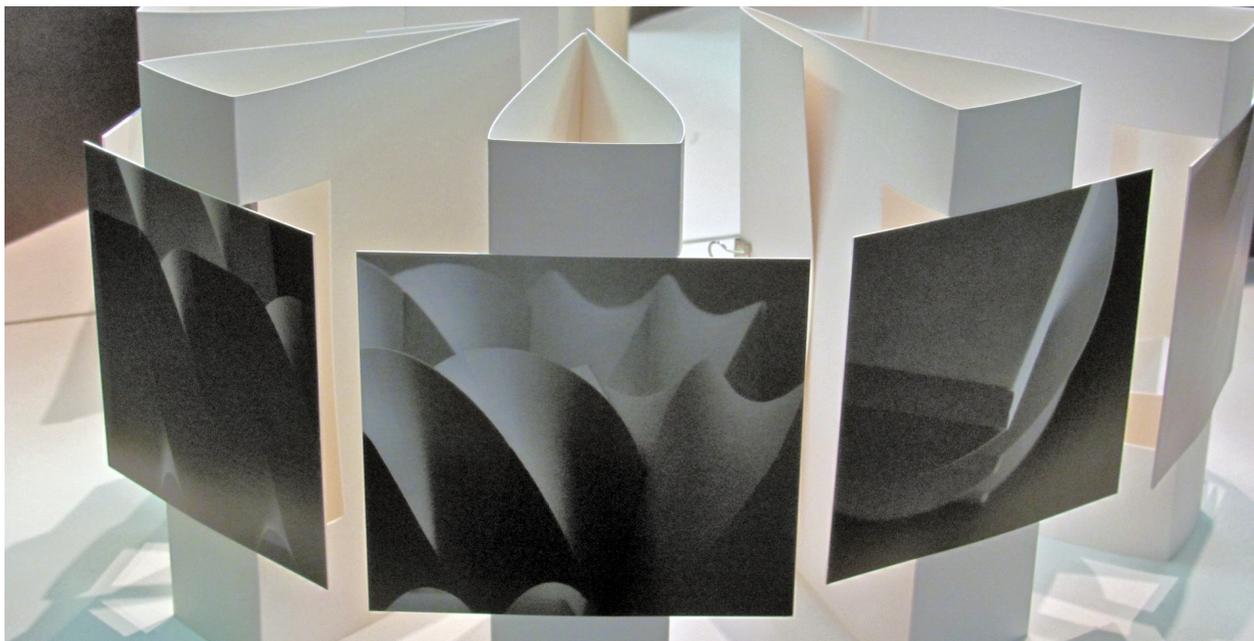
gabriela.hess.art@gmail.com

I posti sono limitati e verranno
assegnati seguendo l'ordine di iscrizione
(modalità di iscrizione a pag 3)

ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

www.calligrafia.org





IL PROGRAMMA

Obiettivo di questo workshop è la realizzazione di un modello molto ingegnoso, che quando è chiuso ha il formato di un normale album ma che si può trasformare in un display tridimensionale che permette di esporre tutte le immagini in una sequenza panoramica a 360 gradi.

Una struttura sviluppata a partire da un'idea di Carmencho Arregui, che ci offrirà l'opportunità di imparare a misurare, cordonare a mano, cucire e utilizzare gli elementi costitutivi stessi come decorazione.

Per realizzarlo è necessaria una progettazione accurata sia in merito alle misure che in relazione al contenuto: è possibile infatti personalizzare le pagine nelle proporzioni e nelle forme interne.

Poiché lavoreremo non solo sulla struttura ma anche sul contenuto, ai partecipanti verranno date indicazioni sulle immagini da portare (calligrafie, fotografie o materiale grafico): sarà infatti interessante lavorare proprio sulla visione simultanea e non successiva delle varie pagine.

L'INSEGNANTE

Cristina Balbiano d'Aramengo si occupa di legatoria e conservazione del libro da più di 20 anni e insegna in Italia e all'estero. Ha orientato la propria ricerca verso tecniche non invasive, prediligendo strutture prive di adesivi, adatte alla conservazione. Negli ultimi anni ha incrementato lo studio delle arti del libro e le collaborazioni con artisti, grafici, fotografi e altri professionisti del settore.

www.cristinabalbianodaramengo.net

MATERIALI E STRUMENTI

Agli iscritti verrà fornito un elenco dettagliato dei materiali occorrenti e delle misure per la realizzazione dei modelli. Per chi lo desiderasse, **prenotandolo entro il 27 aprile 2019**, sarà disponibile il kit con tutto il materiale necessario (20 euro a persona, da pagare a parte il giorno del corso).

Tutti gli strumenti individuali saranno a disposizione in aula: non occorre portare nulla.

UBICAZIONE

Il corso si terrà presso l'Atelier Gabriela Hess,
Lungotresa 30, CH - 6988 Ponte Tresa - Svizzera

ORARIO

Le lezioni si svolgeranno in orario 9,30/18,30
con pausa pranzo di circa un'ora e mezza
(13/14,30).

ISCRIZIONI

I dettagli sulle modalità di iscrizione (all'ACI e al seminario) sono spiegati nel foglio seguente, che vi invitiamo a leggere con attenzione.

Per iscriversi compilare il tagliando, allegare copia della ricevuta di pagamento della quota e far pervenire **entro il 27 aprile 2019** alla responsabile del corso Gabriela Hess, gabriela.hess.art@gmail.com

Desidero iscrivermi al seminario

ALBUM COMET DISPLAY

Con Cristina Balbiano d'Aramengo

Ponte Tresa, 4 maggio 2019

Codice corso CH01

Nome _____

Cognome _____

Via/Piazza _____

Città _____ CAP _____

Cell _____

E-mail _____

Prenoto il kit di materiale: Sì No

Data _____

Firma _____





Come iscriversi ai corsi 2019

Per partecipare ai corsi e alle attività ACI è necessario essere iscritti all'Associazione.

PER ISCRIVERSI ALL'ASSOCIAZIONE

Per iscriversi all'Associazione è necessario compilare la relativa domanda di iscrizione (scaricabile dal sito www.calligrafia.org), effettuare il pagamento della quota, ed inviare il tagliando alla segreteria (info@calligrafia.org). Tutti i soci riceveranno una tessera per l'anno in corso che dà diritto a sconti presso alcuni negozi specializzati. Per chi si iscrive per la prima volta, nella quota di iscrizione è compreso un omaggio di benvenuto. La validità dell'iscrizione è di un anno solare (da gennaio a dicembre).

QUOTE ASSOCIATIVE

- Socio ordinario: 30 Euro
- Socio studente o minorenni: 16 Euro

Questa tariffa è riservata solo agli studenti non lavoratori e sotto i 25 anni di età (allegare giustificativi).

Le quote concorrono al pagamento delle spese di segreteria, a finanziare le attività gratuite per i soci, la borsa di studio per i principianti.

PER ISCRIVERSI AI CORSI

Contattare il responsabile del corso per verificare la disponibilità di posto e, subito dopo aver ottenuto conferma, inviargli:

- 1) tagliando di iscrizione al corso compilato
- 2) ricevuta del pagamento di un acconto di 100 Euro

Il termine per le iscrizioni è indicato sul volantino del corso (pubblicato nel sito o disponibile su richiesta al responsabile). In caso di disdetta dopo tale data l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, verrà richiesto il pagamento dell'intera tariffa.



➤ L'acconto deve essere pagato :

Bonifico: intestato ad Associazione Calligrafica Italiana, Via Sebenico 22, 20124 Milano - presso Banca Prossima, conto corrente n° 1000/0000 9686 - iban it94v0335901600100000009686. Si prega di indicare chiaramente nella causale il vostro nominativo ed il codice del corso.

Paypal: invia denaro dal tuo conto Paypal a info@calligrafia.org indicando nella causale il nome e il codice del corso.

L'iscrizione è valida solo se accompagnata dalla ricevuta del pagamento dell'acconto. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione.

Se il corso raggiungerà il numero minimo di partecipanti il corso verrà confermato al più tardi il giorno di scadenza delle iscrizioni. In caso il corso venga annullato, gli iscritti verranno avvisati e l'acconto verrà integralmente restituito. ACI non è responsabile dell'eventuale prenotazione di treni o alberghi effettuata prima del ricevimento della mail di conferma del corso da parte del responsabile.

SCONTI

Sconto del 20% sul costo del terzo corso, dopo aver partecipato a due corsi che si siano svolti nell'arco di uno stesso anno solare. Non concorrono all'applicazione dello sconto i corsi di un giorno. La tariffa studenti è esclusa da questo sconto.

NB

Gli sconti non sono cumulabili tra loro, e non si applicano alla tariffa agevolata studenti.

Non si applicano inoltre ai corsi di un giorno, ai corsi residenziali (Primo Maggio in calligrafia e Fine estate in calligrafia) e alle iniziative speciali.

