

*Beyond the shadow of the ship,  
I watched the watersnakes:  
They moved in tracks of shining white,  
And when they reared, the elfish light  
Fell off in hoary flakes.*

*Within the shadow of the ship,  
I watched their rich attire:  
Blue glossy green, and velvet black,  
They coiled and swam, and every track  
Was a flash of golden fire.*

*Oh happy living things! No tongue  
Their beauty might declare:  
A spring of love gushed from my heart,  
And I blessed them unaware:  
Sure my kind saint took pity on me,*

*And I blessed them unaware.  
The self same moment I could pray;  
And from my neck so free  
The Albatross fell off, and sank  
Like lead into the sea.*

*14 e 15 Marzo 2020  
a Milano*

# *Il Corsivo Inglese*



ASSOCIAZIONE  
CALLIGRAFICA ITALIANA  
[www.calligrafia.org](http://www.calligrafia.org)

RESPONSABILE CORSO  
Alessandra De Lellis  
Cell. 339 588 1331  
[alessandra.de.lellis@alice.it](mailto:alessandra.de.lellis@alice.it)

*Corso di Calligrafia  
con  
Alessandra De Lellis*



ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

L'ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA organizza un corso di due giorni rivolto ai propri soci. Il corso è adatto a tutti e per partecipare non è richiesta alcuna esperienza particolare.

#### PROGRAMMA

Il corsivo inglese è stato lo stile maggiormente diffuso in Europa per oltre due secoli, nel corso di Sette ed Ottocento e fino ai primi decenni del Novecento.

A differenza della maggior parte delle scritture storiche, che vengono realizzate con la penna a punta larga, questo carattere si esegue con il pennino a punta flessibile, e la variazione nello spessore dei tratti viene ottenuta mediante cambiamenti di pressione sulla carta. Dopo aver acquisito padronanza nell'utilizzo di questo strumento tramite alcuni semplici esercizi, potremo dedicarci allo studio delle minuscole ed infine affrontare le generose forme delle maiuscole. Attraverso la scrittura di brevi testi prenderemo confidenza con la forte inclinazione e con la tipica modulazione di chiaroscuro che sono caratteristici di questo stile.

#### DOCENTE

Da sempre appassionata di calligrafia, ne ha coltivato lo studio fino a farla diventare la propria professione. Ama particolarmente gli aspetti formali della scrittura e predilige le forme classiche degli alfabeti storici, che riproduce ricercandone le proporzioni precise e pulite.

#### MATERIALI

Elenco dei materiali da portare al corso verrà comunicato ai partecipanti successivamente, insieme alle indicazioni per reperirli.

#### ORARI E SEDE

Il corso si svolgerà sabato e domenica 14 e 15 marzo a Milano, presso la sede di "Slam", in via Ariberto 21. Orario per entrambe le giornate dalle 9.30 alle 18.30, con una pausa di un'ora per il pranzo.

#### ISCRIZIONE

Per partecipare è necessario essere iscritti all'Associazione Calligrafica Italiana. I nuovi soci che si iscrivono per la prima volta all'ACI riceveranno un omaggio di benvenuto.

L'iscrizione al corso costa € 200 o € 150 per gli studenti. La tariffa ridotta è riservata agli studenti (allegare giustificativo) non lavoratori ed entro i 25 anni di età.

**Per iscriversi, contattare la responsabile del corso Alessandra De Lellis per verificare la disponibilità di posto e, subito dopo aver ottenuto conferma, inviarle:**

- 1) tagliando di iscrizione al corso
- 2) ricevuta del pagamento dell'acconto di € 100 (indicare nella causale il vostro nominativo ed il codice corso MI06)
- 3) per chi non sia ancora socio ACI per il 2020, aggiungere: domanda di iscrizione/rinnovo all'Associazione e ricevuta del pagamento della quota associativa (€ 30 o € 16 per gli studenti).

Il termine di chiusura delle iscrizioni è il 29 febbraio. Il corso sarà confermato al raggiungimento del minimo di iscrizioni richiesto per lo svolgimento.

**L'iscrizione è valida solo se accompagnata dalla ricevuta del pagamento dell'acconto. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione.**

Le indicazioni per i pagamenti e i dettagli sulle modalità di iscrizione, nonché sugli sconti attivi per il 2020, sono contenuti nel foglio seguente, che vi invitiamo a leggere con attenzione.

#### SALDO

Il saldo dovrà preferibilmente essere effettuato prima del corso, con le stesse modalità dell'acconto. La ricevuta dovrà essere inviata alla responsabile al massimo entro il sabato antecedente al corso (7 marzo).

Desidero iscrivermi al corso:

## Il Corsivo Inglese con Alessandra De Lellis

Milano - Sabato e domenica 14/15 marzo 2020

### Codice corso MI06

Nome .....

Cognome .....

Via .....

Cap .....

Città .....

Cell. ....

Mail .....

Data .....

Firma .....

Inviare entro il 29 febbraio, insieme alla ricevuta del pagamento dell'acconto ed all'eventuale domanda di iscrizione all'ACI, alla responsabile del corso:

Alessandra De Lellis

Cell. 339 588 1331

[alessandra.de.lellis@alice.it](mailto:alessandra.de.lellis@alice.it)

# Associazione Calligrafica Italiana

## Come iscriversi ai corsi 2020

Per partecipare ai corsi e alle attività ACI è necessario essere iscritti all'Associazione.

### PER ISCRIVERSI ALL'ASSOCIAZIONE

Per iscriversi all'Associazione è necessario compilare la relativa domanda di iscrizione (che è scaricabile dal sito [www.calligrafia.org](http://www.calligrafia.org)), effettuare il pagamento della quota, ed inviare il tagliando alla segreteria alla mail [info@calligrafia.org](mailto:info@calligrafia.org).

Tutti i soci riceveranno una tessera per l'anno in corso che dà diritto a sconti presso alcuni negozi specializzati. Per chi si iscrive per la prima volta, nella quota di iscrizione è compreso un omaggio di benvenuto.

La validità dell'iscrizione è di un anno solare (da gennaio a dicembre).

### QUOTE ASSOCIATIVE

- Socio ordinario: 30 Euro
- Socio studente o minorenni: 16 Euro

Questa tariffa è riservata solo agli studenti sotto i 25 anni di età e non lavoratori (allegare giustificativi e documento identità). *Le quote concorrono al pagamento delle spese di segreteria, a finanziare le attività gratuite per i soci, la borsa di studio per i principianti.*

### PER ISCRIVERSI AI CORSI

Contattare il responsabile del corso per verificare la disponibilità di posto e, subito dopo aver ottenuto conferma, inviargli:

- 1) tagliando di iscrizione al corso compilato
- 2) ricevuta del pagamento di un acconto di 100 Euro

Il termine per le iscrizioni è indicato sul volantino del corso ( pubblicato nel sito o disponibile su richiesta al responsabile ). In caso di disdetta dopo tale data l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, verrà richiesto il pagamento dell'intera tariffa.



### ATTENZIONE:

LE COORDINATE BANCARIE SONO CAMBIATE

L'acconto può essere pagato:

- Bonifico: intestato ad Associazione Calligrafica Italiana, Via Sebenico 22, 20124 Milano presso Banca Intesa San Paolo, conto corrente n° 55000100000009686 Iban IT50 R030 6909 6061 0000 0009 686 - Bic BCITITMM.
- Paypal: invia denaro dal tuo conto Paypal a [info@calligrafia.org](mailto:info@calligrafia.org) indicando nella causale il nome e il codice del corso.

**Si prega di indicare chiaramente nella causale il vostro nominativo ed il codice del corso.**

**L'iscrizione è valida solo se accompagnata dalla ricevuta del pagamento dell'acconto. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione.** Se il corso raggiungerà il numero minimo di partecipanti il corso verrà confermato al più tardi il giorno di scadenza delle iscrizioni. In caso il corso venga annullato, gli iscritti verranno avvisati e l'acconto verrà integralmente restituito. **ACI non è responsabile dell'eventuale prenotazione di treni o alberghi effettuata prima del ricevimento della mail di conferma del corso da parte del responsabile.**

### SCONTI

Sconto del 20% sul costo del terzo corso, dopo aver partecipato a due corsi che si siano svolti nell'arco di uno stesso anno solare. Non concorrono all'applicazione dello sconto i corsi di un giorno. La tariffa studenti è esclusa da questo sconto.

### NOTA

Gli sconti non sono cumulabili tra loro, e non si applicano alla tariffa agevolata studenti. Non si applicano inoltre ai corsi di un giorno, ai corsi residenziali ( Primo Maggio in calligrafia e Fine estate in calligrafia ) e alle iniziative speciali.

[www.calligrafia.org](http://www.calligrafia.org)