



[www.calligrafia.org](http://www.calligrafia.org)  
ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

Responsabile corso:  
Gabriella Grizzuti  
Telefono: 081 0606617  
Cellulare: 333 447 55 88  
[info@zabo.it](mailto:info@zabo.it)

Percorso di calligrafia con  
GIOVANNI DE FACCIO  
25. 26. 27. Giugno 2010 Napoli

ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

## L'ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

organizza un corso di tre giorni e mezzo rivolto a coloro che sono attirati dall'emozione del gesto scrittorio e desiderano approfondire il tema della scrittura rustica scritta con il pennello largo. Il corso è adatto anche per principianti.

## IL PROGRAMMA

Durante il corso ci concentreremo sulle forme della scrittura rustica, così chiamata perché ritenuta meno elegante della capitalis monumentalis. In realtà è una scrittura squisita dal punto di vista espressivo e ideale per apprendere la tecnica del pennello piatto. Seguendo le tracce dei graffiti storici di Pompei comprenderemo le proporzioni delle lettere e sfrutteremo la caratteristica flessibilità delle setole del pennello per ricreare facilmente le tipiche forme slanciate e dinamiche. In pratica apprenderemo in modo disciplinato la morfologia delle lettere e di come gestire il pennello piatto con immediatezza e finezza. Diversi esercizi aiuteranno a famigliarizzare con le lettere per riuscire nella composizione di parole e brevi testi da utilizzare come tema per un lavoro definitivo.

## L'INSEGNANTE

Giovanni de Faccio, docente alla New Design University in Austria è conosciuto in Italia e all'estero sia per l'attività didattica che per le discipline quali la via della scrittura, il disegno del carattere tipografico e l'incisione di lettere su pietra.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il corso si terrà presso lo studio Spazio 137/a in corso Vittorio Emanuele 137/a, a Napoli, nei giorni di venerdì 25, sabato 26 e domenica 27 Giugno 2010 con il seguente orario: 9.00 – 13.00 e 14.30 – 18.30. È prevista una visita a Pompei.

## ISCRIZIONE

Per iscriversi si prega di telefonare alla responsabile del corso Gabriella Grizzuti o di inviare il tagliando compilato con la ricevuta di pagamento dell'acconto. L'iscrizione al corso costa 180 Euro o 160 per gli studenti; è richiesta l'iscrizione all'Associazione (30 Euro o 16 per gli studenti) e il pagamen-

to di un acconto di 100 Euro entro il 11 Giugno.

In caso di disdetta, dopo tale data, l'acconto non è più rimborsabile. Se la disdetta non avviene entro 48 ore prima dell'inizio del corso la responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa. Per le iscrizioni dell'ultimo momento non è garantita la disponibilità di posti.

La caparra può essere pagata in contanti, assegno, vaglia (intestato ad Associazione Calligrafica Italiana – Via Giannone, 2 – 20154 Milano) o bonifico intestato a:

Associazione Calligrafica Italiana  
c/c 1000/00009686 presso Banca Prossima Filiale Milano  
città Via Manzoni ang. Via Verdi  
IBAN: IT94 03 35 90 16 00 10 00 00 00 96 86  
Causale: iscrizione corso NAOI.

A chi si iscrive per la prima volta all'Associazione nella quota di iscrizione è compresa una copia omaggio di un manuale di calligrafia.

## LISTA MATERIALE

· Carta da pacchi bianca pesante formato 100 x 140 (una decina) · Quaderno a quadretti da 5 mm formato A4 · Qualche foglio di carta pregiata (Ingres, Rives BFK o simili) e qualche foglio di carta nera (ca. 50 x 70) · Pennello piatto a manico corto uno largo 2 cm e un'altro largo 12 cm con pelo sintetico sottile (Ottimi i Da Vinci Nova N.18 e N.16, con il manico di plastica trasparente) · ParallelPen della Pilot larga 6mm (quella col tappo blu) · Tempera nera, bianca e qualche colore preferito (Evitare le marche economiche come la Giotto, da preferire sono per esempio: Winsor and Newton, Schminke, Talens) · Una piccola lastra di vetro per dosare il colore (per esempio circa 20 x 30 cm, recuperabile da una cornice vecchia) · Uno straccio per asciugare i pennelli · Un recipiente per l'acqua · Due matite 2B, due elastici e una matita 2H · Adesivo di carta, riga, taglierino, gomma da cancellare, forbici, cutter · Pennellino per diluire i colori · Recipiente per l'acqua · Straccio per pulire pennelli · Una lattina di alluminio vuota · Una o più T-Shirt da decorare.

Alcuni materiali, tra questi, i pennelli, le tempere e le ParallelPen si potranno comprare sul posto.

Desidero iscrivermi al corso

## LA RUSTICA COL PENNELLO LARGO

con Giovanni de Faccio  
25. 26. 27. Giugno 2010  
a Napoli

Codice NAOI

NOME .....  
COGNOME .....  
VIA .....  
CITTÀ .....  
CAP .....  
TEL. CASA .....  
TEL. UFFICIO .....  
FAX .....  
E-MAIL .....  
DATA .....  
FIRMA .....

Inviare entro il 12 Marzo 2010  
con ricevuta dell'avvenuto pagamento  
al responsabile corso:  
Gabriella Grizzuti  
Telefono: 081 0606617  
Cellulare: 333 447 55 88  
info@zabo.it

