

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Desidero iscrivermi al corso
"Caratteri, segni, tracce"
Codice corso: CH 03

nome _____

cognome _____

via _____

città _____ cap _____

tel _____

fax _____

e-mail _____

data _____

Inviare entro il 28 settembre il tagliando d'iscrizione con l'acconto di 70 euro (o nel caso di bonifico bancario allegare ricevuta) alla responsabile del corso Giovanna Croci Maspoli -Pozzi.



Per informazioni e iscrizione:

Giovanna Croci Maspoli-Pozzi
Via Vedeggi 7 - CH-6983 Magliaso
+41 91 606.4710
+41 79 321.89.29 cellulare
e-mail: ziagi@bluewin.ch

Associazione Calligrafica Italiana
www.calligrafia.org

con Francesca Biassetton

Ponte Tresa (CH) - CH 03
8 e 9 ottobre 2011



L'Associazione Calligrafica Italiana organizza un workshop di calligrafia della durata di due giorni e propone un primo approccio alla calligrafia espressiva.

Il corso è indirizzato a chi già conosce la cancelleresca e desidera sperimentare con questa scrittura.

Si lavorerà alterando le regole che determinano le forme di questo alfabeto, sulla velocità e sul ritmo di scrittura, alla scoperta di nuove legature e nuove forme, provando strumenti insoliti, staccandosi dalle forme conosciute per dirigersi verso una scrittura astratta ed espressiva.

L'INSEGNANTE

Francesca Biasetton è iscritta all'Associazione Calligrafica Italiana dal 1991, anno della fondazione. Ha seguito corsi di calligrafia in Italia, Inghilterra, Belgio, Germania. Dopo aver studiato alcuni alfabeti formali si è indirizzata verso le forme espressive della calligrafia, con particolare attenzione alle scritture corsive.

Ha "scritto" i titoli di testa per il film "La leggenda del pianista sull'oceano" di Giuseppe Tornatore e esordito a teatro con "Abbecedario", spettacolo per bambini con scrittura dal vivo. Il suo lavoro è visibile sul sito www.biasetton.com

ISCRIZIONE ENTRO IL 28 SETTEMBRE

Il corso si terrà presso l'Atelier OPEN SPACE, via Lungo Tresa 30, 6988 Ponte Tresa, CH. Orario per sabato e domenica: dalle 9.30 alle 17.30, con una pausa di un'ora per il pranzo.

Per informazioni si prega di rivolgersi a Giovanna Croci Maspoli - Pozzi, responsabile del corso. L'iscrizione al corso costa 150 euro (120 euro per gli studenti); è richiesta l'iscrizione annuale all'Associazione Calligrafica Italiana (30 euro o 16 euro per gli studenti) e il pagamento di un acconto di 70 euro entro il 28 settembre 2011. Nella quota di iscrizione è compresa una copia omaggio di un manuale di calligrafia per chi si iscrive per la prima volta all'Associazione.

In caso di disdetta dopo tale data, l'acconto non è più rimborsabile. Se la disdetta non avviene entro 48 ore prima dell'inizio del corso, l'A.C.I. provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa.

La tariffa può essere pagata in contanti, assegno o con bonifico all'Associazione Calligrafica Italiana, iban IT94V0335901600100000009686 BIC: BCITITMX, segnalando nella causale il codice del corso CH03.

LISTA DEI MATERIALI

- blocco di carta formato A3 (Air Pad Favini o similari)
- riga 50 cm e squadra
- n. 1 pennello tondo piccolo (n.2)
- inchiostro nero per stilografica (Pelikan nero 4001 o Parker Quink)
- cannuccia portapennino a sezione tonda
- pennini a punta larga di diverse misure e serbatoi
- automatic pen
- nastro adesivo di carta
- gomma, contenitore per acqua, straccio
- una molletta da bucato

consigliato:

- pennello a punta larga sintetico (tipo Da Vinci serie 18, Da Vinci serie Nova, n. 12/16 a scelta)
- tiralinee
- carte colorate, carte "belle"
- colori a scelta (ecoline, tempera, acquarello...)

