

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Caratteri, segni, tracce

Desidero iscrivermi al corso
"Caratteri, segni, tracce"
Codice corso: CH 01

nome _____

cognome _____

via _____

città _____ cap _____

tel _____

fax _____

e-mail _____

data _____



con Francesca Biasetton

Per informazioni e iscrizione:

Giovanna Croci Maspoli-Pozzi
Via Vedeggi 7 - CH-6983 Magliaso
+41 91 606.4710
+41 79 321.89.29 cellulare
e-mail: ziagi@bluewin.ch



Associazione Calligrafica Italiana
www.calligrafia.org

Inviare entro il 29 febbraio il tagliando d'iscrizione
con l'acconto di 70 euro (o nel caso di bonifico
bancario allegare ricevuta) alla responsabile del
corso Giovanna Croci Maspoli -Pozzi.

Ponte Tresa (CH) - CH 01
10 e 11 marzo 2012



L'Associazione Calligrafica Italiana organizza un workshop di calligrafia della durata di due giorni e propone un primo approccio alla calligrafia espressiva.

Il corso è indirizzato a chi già conosce la cancelleresca e desidera sperimentare con questa scrittura.

Si lavorerà alterando le regole che determinano le forme di questo alfabeto, sulla velocità e sul ritmo di scrittura, alla scoperta di nuove legature e nuove forme, provando strumenti insoliti, staccandosi dalle forme conosciute per dirigersi verso una scrittura astratta ed espressiva.

L'INSEGNANTE

Francesca Biasetton è iscritta all'Associazione Calligrafica Italiana dal 1991, anno della fondazione. Ha seguito corsi di calligrafia in Italia, Inghilterra, Belgio, Germania. Dopo aver studiato alcuni alfabeti formali si è indirizzata verso le forme espressive della calligrafia, con particolare attenzione alle scritture corsive.

Ha "scritto" i titoli di testa per il film "La leggenda del pianista sull'oceano" di Giuseppe Tornatore e esordito a teatro con "Abbecedario", spettacolo per bambini con scrittura dal vivo. Il suo lavoro è visibile sul sito www.biasetton.com

ISCRIZIONE ENTRO IL 29 FEBBRAIO

Il corso si terrà presso l'Atelier OPEN SPACE, via Lungo Tresa 30, 6988 Ponte Tresa, CH. Orario per sabato e domenica: dalle 9.30 alle 17.30, con una pausa di un'ora per il pranzo.

Per informazioni si prega di rivolgersi a Giovanna Croci Maspoli - Pozzi, responsabile del corso. L'iscrizione al corso costa 200 euro, 130 euro per gli studenti (*); è richiesta l'iscrizione annuale all'Associazione Calligrafica Italiana 30 euro o 16 euro per gli studenti (*) e il pagamento di un acconto di 70 euro entro il 29 febbraio 2012. Nella quota di iscrizione è compresa una copia omaggio di un manuale di calligrafia per chi si iscrive per la prima volta all'Associazione.

In caso di disdetta dopo tale data, l'acconto non è più rimborsabile. Se la disdetta non avviene entro 48 ore prima dell'inizio del corso, l'A.C.I. provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa.

La tariffa può essere pagata in contanti, assegno o con bonifico all'Associazione Calligrafica Italiana, iban IT94V0335901600100000009686 BIC: BCITITMX, segnalando nella causale il codice del corso CH01.

(*) la quota studenti è riservata ai senza reddito e comunque entro i 25 anni d'età.

LISTA DEI MATERIALI

- blocco di carta formato A3 (Air Pad Favini o similari)
- riga 50 cm e squadra
- n. 1 pennello tondo piccolo (n.2)
- inchiostro nero per stilografica (Pelikan nero 4001 o Parker Quink)
- cannuccia portapennino a sezione tonda
- pennini a punta larga di diverse misure e serbatoi
- automatic pen
- nastro adesivo di carta
- gomma, contenitore per acqua, straccio
- una molletta da bucato

consigliato:

- pennello a punta larga sintetico (tipo Da Vinci serie 18, Da Vinci serie Nova, n. 12/16 a scelta)
- tiralinee
- carte colorate, carte "belle"
- colori a scelta (ecoline, tempera, acquarello...)

