

LEGATURE SEMPLICI 2

IL PROGRAMMA

In questo workshop vengono presentati nuovi modelli di legature con numero ridotto di fascicoli (da 1 a 5), senza adesivi, in cui la cucitura e gli elementi strutturali, combinati con i materiali scelti, concorrono nella definizione del design.

Una nuova campionatura di carte e cartoncini, fili e pattern per dare vita a variazioni sul tema e trovare soluzioni adatte alla presentazione di progetti e piccoli volumi.

Il corso si rivela utile a chi desidera assemblare e conservare carte sciolte, opuscoli, pamphlet e materiale grafico e calligrafico in genere.

Per principianti e per ogni livello.

L'INSEGNANTE

Cristina Balbiano d'Aramengo si è diplomata all'Accademia di Belle Arti di Brera ed in seguito ha frequentato svariate realtà di formazione professionale, nel campo della legatoria d'arte e del restauro del libro e della carta.

Si occupa di legatoria e conservazione del libro da più di 15 anni e insegna in Italia e all'estero.

Ha orientato la propria ricerca verso tecniche non invasive, prediligendo strutture prive di adesivi, adatte alla conservazione. Negli ultimi anni ha incrementato lo studio delle arti del libro e le collaborazioni con artisti, grafici, fotografi e altri professionisti del settore.

ELENCO STRUMENTI

TUTTI gli strumenti saranno a disposizione in laboratorio.

Questo elenco è solamente indicativo per chi volesse successivamente procurarsi il kit minimo necessario per lavorare a casa.

- Una micromina HB e una gomma
- Squadra in plastica trasparente a 45°
- Qualche pennarello colorato
- Stecca d'osso (pieghetta) per fare le pieghe
- Righello in metallo da 30 o 50 cm.; ideale quello da legatoria che ha il vantaggio di non avere uno spazio vuoto prima del primo centimetro
- Cutter (taglierino con la lama spezzabile) grande
- Cutting mat (sottomano per tagliare in gomma) di 30x45 cm circa
- Forbici medie e piccole
- Un punteruolo fine
- Aghi di diverse misure (da lana, rammendo, cucito; di grossezza media, sottile e sottilissima)



ELENCO MATERIALI

- Filo fine e medio di lino, cotone, canapa (da modellismo), cotone mouliné, bianco e colorato
- una ventina di fascicoli un po' spessi (circa 3 mm) da 8 fogli l'uno in carta di 100 gr. (un fascicolo è composto di carte piegate in due ed inserite le une dentro le altre), di formato 9 cm di larghezza per 11 cm di altezza.

(Se possibile, meglio avere la vena della carta parallela all'altezza).

– Per le copertine: carte e cartoncini tinta unita o decorati da 160/250 gr. circa in formato 50x70, A2, A3 e A4.

Le carte pesanti Canson o Fabriano vanno bene e si trovano in diversi colori.

Per chi lo desidera, prenotandolo entro il 16 gennaio 2012, sarà disponibile un kit con tutto il materiale necessario, pretagliato a misura (da pagare a parte il giorno del corso, 15 €).

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

QUOTA DI ADESIONE 100 € (studenti 65 €) materiale escluso. È richiesta l'iscrizione all'Associazione (30 €, studenti 16 €; la tariffa studenti è riservata ai non lavoratori entro i 25 anni di età) e il pagamento dell'intera quota entro l'11 gennaio 2012.

In caso di disdetta dopo tale data, la quota non è più rimborsabile.

Per le iscrizioni dell'ultimo momento non è garantita la disponibilità di posti.

La quota può essere pagata in contanti, assegno, vaglia (intestato a Associazione Calligrafica Italiana, via Giannone 2, 20154 Milano) o bonifico intestato a Associazione Calligrafica Italiana: Banca Prossima, Filiale Milano città - Via Manzoni ang. Via Verdi - c/c 1000 / 00009686 CIN V ABI 03359 CAB 01600 BIC: BCITITMX IBAN: IT94 V033 5901 6001 0000 0009 686.

Specificare nella causale: *nome, cognome, Legature Semplici 2 - cod. MI 02*

Nella quota associativa è incluso per i nuovi soci un manuale di calligrafia.

Per iscriversi compilare il tagliando, allegare copia della ricevuta di pagamento e far pervenire **entro l'11 gennaio 2012** alla responsabile del corso:
Susanna Carugati, via Roma 67b
21047 Saronno (VA)
susa.graph@libero.it
tel. +39 349 5329704



Desidero iscrivermi al workshop
MI02 – LEGATURE SEMPLICI 2
Milano, 21 gennaio 2012

Nome

Cognome

Via/Piazza

Città CAP

Tel (casa)

Tel (ufficio)

Cell

fax

E-mail

Prenoto il kit di materiale: Sì No

Data

Firma

LUOGO E ORARIO

Il workshop si svolgerà a Milano presso la sede dell'Associazione PROFESSIONE LIBRO di Via Angelo Del Bon 1 (mezzi pubblici 2, 90/91, 92, 82, Passante Ferroviario S1, S2, S3, S4, S10), dalle 9,30 alle 18,30 (pausa pranzo di circa 1h).

RESPONSABILE DEL CORSO

Susanna Carugati, via Roma 67b
21047 Saronno (VA)
susa.graph@libero.it
tel. +39 349 5329704



ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA
www.calligrafia.org



LEGATURE SEMPLICI 2

Workshop di legatoria
con Cristina Balbiano d'Aramengo
Sabato 21 gennaio 2012

