

ACI: DAL 1991 PASSIONE PER LE LETTERE

Da tempo l'Associazione Calligrafica Italiana è una stimata realtà in continua crescita. Il calendario 2013 propone più di 40 iniziative in 11 diverse località: oltre ai rinomati corsi di calligrafia, per ogni livello, dai principianti agli avanzati, le visite guidate a biblioteche storiche, le conferenze e il bicilettering, una bicicletata-passeggiata alla scoperta del lettering urbano, quest'anno alla sua prima edizione genovese.

Come di consueto, torna, alla sua decima edizione, l'appuntamento "Fine estate in calligrafia", strutturato su quattro giornate di workshop intensivi, che offre la possibilità di studiare e lavorare coi migliori calligrafi nazionali e internazionali. Ad esso si aggiunge, con la stessa formula, l'appuntamento "Primo maggio in calligrafia".

Tra le novità del 2013, "Refresh", giornate di revisione dei propri esercizi, sotto la guida di un docente, la visita alla Tipoteca di Cornuda, e i corsi indirizzati specificatamente ai bambini e ai ragazzi.

Proprio perché è garanzia di professionalità – solo quando si pratica un'arte complessa ad alti livelli la si riesce a insegnare ad alti livelli, a partire dalle sue basi educative – ACI ha affrontato, tra l'altro, e continua ad affrontare, il problema dell'apprendimento della scrittura a scuola. Col corso teorico-pratico "La calligrafia ritorna a scuola", quest'anno alla sua terza edizione, l'Associazione Calligrafica Italiana ha creato un gruppo di lavoro, con l'obiettivo di tenere viva l'attenzione per la cultura della scrittura manuale in ambito scolastico. A seguito di questo progetto, l'Associazione ha pubblicato il primo "Quaderno ACI", e propone, per la prima volta, i corsi per alunni delle scuole primarie e per studenti delle scuole medie secondarie e superiori.

È essenziale sottolineare le indubbie competenze e l'alta qualificazione di tutti i docenti ACI, docenti da noi testati, che hanno compiuto un lungo e serio percorso di formazione, e sono attivi professionalmente, nonché professionisti riconosciuti, e per questi motivi certificati da ACI. Un lungo e serio percorso, perché non esistono scorciatoie per apprendere l'arte della calligrafia. Difficile improvvisare se non si posseggono le basi, occorre conoscere le regole: il lavoro del calligrafo professionista rimane lavoro per pochi, lavoro che non ammette approssimazioni, improvvisazioni, dilettantismi.

Francesca Biasetton
Presidente ACI



ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

L'ACI è stata fondata nel 1991 con lo scopo di promuovere e diffondere l'arte calligrafica. Inizialmente formata dai sei soci fondatori, l'ACI ha raccolto in questi anni numerose adesioni da tutt'Italia e dall'estero assistendo così ad una crescita di interesse per la calligrafia in diversi ambiti di attività: fra professionisti, insegnanti, studenti ma anche semplici appassionati. Lo spirito dell'Associazione è quello di creare un gruppo di persone interessate alla calligrafia, che collaborino e contribuiscano insieme sia alle attività comuni sia alle iniziative rivolte al riconoscimento della scrittura a mano. I soci accedono alla conoscenza, ma ci auspichiamo anche che vogliano condividere e contribuire a loro volta con la loro esperienza acquisita portando nuove idee e progetti. L'assemblea annuale dell'associazione è un momento per discutere sugli obiettivi, le proposte e le prospettive, nonché per notificare ai soci il bilancio delle attività svolte.

FARE CALLIGRAFIA OGGI

- Significa prestare un'attenzione particolare ai fondamenti della nostra civiltà (la civiltà della scrittura), significa avere infiniti strumenti di una reale conoscenza che rischia di essere offuscata dalla tecnologia. Questi potenti strumenti che sono le lettere, di tutte le epoche nonché quelle nuove ed espressive, nelle mani di un calligrafo diventano segni veramente portatori di significati, sia sotto il profilo visivo che intellettuale.
- Questa ricchezza di contenuti (alla base di ogni lavoro c'è spesso una poesia, una citazione, un testo) abbinata alla vastissima gamma di possibilità dal punto di vista delle forme, della composizione e anche dei colori fa della calligrafia un'arte a pieno titolo che tra l'altro ci può riservare ancora impreviste scoperte.
- Quest'arte si è discretamente diffusa a vari livelli, le competenze calligrafiche si sono intrecciate spesso con quelle in altri campi (la tipografia, la rilegatura, il lettering, la miniatura), sono stati raggiunti alti livelli nelle applicazioni nei settori del design e del packaging, conosciamo meglio il nostro ricco passato, la sperimentazione ha aperto orizzonti e dato riconoscimenti a chi ha perseguito costantemente l'eccellenza.

SERVIZI AI SOCI

- Il sito www.calligrafia.org diffonde i nostri corsi ed offre notizie inerenti l'attività dell'Associazione, oltre ad informazioni utili sul mondo della calligrafia in generale, come segnalazioni di mostre e recensioni di libri e riviste.
- Attività gratuite per i soci: conferenze, approfondimenti sulla storia della scrittura e visite guidate
- Aggiornamento via mail sulle attività dell'Associazione
- Tessera di iscrizione che dà diritto a sconti presso alcuni negozi convenzionati. L'iscrizione è valida per l'anno solare in corso. Chi si iscrive per la prima volta riceverà un omaggio.
- Previo appuntamento, una piccola biblioteca presso la nostra sede è a disposizione di chiunque voglia consultare testi o svolgere ricerche.
- Disponibilità di materiali presso la sede

CALLIGRAFIA A SCUOLA

Dopo tanti anni di attività rivolte agli adulti, l'Associazione Calligrafica Italiana ha deciso di prendere posizione riguardo al rischio esistente che i bambini italiani (e non solo) perdano la facoltà di scrivere in maniera bella e leggibile. Il nostro obiettivo è:

- Sensibilizzare gli insegnanti, gli addetti ai lavori e il pubblico in generale.
- Organizzare corsi per gli insegnanti e intervenire nelle scuole.
- Formare dei calligrafi esperti nell'insegnamento ai bambini.

SEGUI TUTTE LE ATTIVITÀ DELL'ACI SUL SITO

[www-calligrafia.org](http://www.calligrafia.org)

puoi trovare:

- la scheda per l'iscrizione annuale all'Associazione
- il calendario delle attività
- i volantini dei corsi con le informazioni sul programma, sui materiali, il modulo per l'iscrizione e i riferimenti del responsabile, che ti potrà fornire i chiarimenti di cui hai bisogno.
- visita la galleria fotografica relativa alle attività di ACI su http://www.flickr.com/photos/corsi_aci/ e su facebook

L'Associazione Calligrafica Italiana è una Onlus

Sator
Arepo
Tenet
Opera
Rotas

haec tamen non adno
quamdiu ordo ser
quid turbatum est au
ter consuetudinem
spectamus interroga
ostendimus: adeo na
est magis noua quam

THE QUICK
BROWN FOX
JUMPS OVER
THE DO

Within the
I watched
Blue glo
They coit
Was a flo

