

desidero iscrivermi al corso

## Inizio a far calligrafia

con Francesca Biassetton

Napoli, 20-21 aprile 2013 · codice NA01



nome .....

cognome .....

via .....

città ..... cap .....

tel .....

fax .....

email .....

data .....

Inviare entro lunedì 8 aprile 2013  
con l'acconto di 100 euro (o ricevuta  
del pagamento) alla responsabile del corso  
Gabriella Grizzuti

Il corso si svolgerà nei giorni  
20 e 21 aprile 2013 presso lo

### SPAZIO 137A

Corso Vittorio Emanuele 137a  
80121 Napoli

orario 9,30-18,30  
(con pausa pranzo di un'ora)

### informazioni e iscrizioni

Gabriella Grizzuti · studio ZABO  
tel 081 060 66 17 · 333 447 55 88  
fax 081 1957 67 49 · info@zabo.it



ASSOCIAZIONE  
CALLIGRAFICA ITALIANA  
www.calligrafia.org

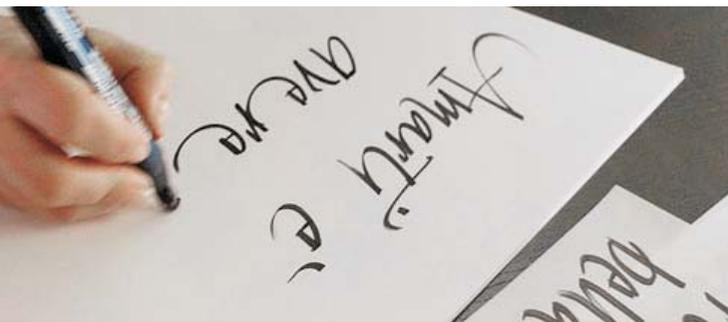


## Inizio a far calligrafia con Francesca Biassetton

Napoli · 20-21 aprile 2013



ASSOCIAZIONE  
CALLIGRAFICA ITALIANA



## Inizio a far calligrafia

Questo corso è indirizzato a chi si avvicina per la prima volta all'arte della calligrafia, e vuole conoscerne le basi.

Si prenderanno in esame i diversi strumenti utilizzati in calligrafia per conoscerne caratteristiche e potenzialità.

Si "giocherà" con le linee, si tratteranno segni educati e segni espressivi, strumenti diversi, segni diversi.

Dopo questa prima fase sperimentale, in cui contrasto, forma, peso e dimensione saranno messi in rapporto tra loro, verrà presa in esame la forma scheletrica di un alfabeto formale e si imparerà la sequenza necessaria ai segni per diventare lettere.

## Francesca Biasetton

Francesca Biasetton è socia dell'Associazione Calligrafica Italiana dal 1991. Ha seguito corsi di calligrafia in Italia, Inghilterra, Belgio, Germania.

Dopo aver studiato alcuni alfabeti formali si è indirizzata verso le forme espressive della calligrafia, con particolare attenzione alle scritture corsive; due sue opere calligrafiche fanno parte della collezione dell'Accademia d'Arte di Berlino (Berlin Sammlung Kalligraphie).

Ha "scritto" i titoli di testa per il film *La leggenda del pianista sull'oceano* di Giuseppe Tornatore e esordito a teatro con *Abbecedario*, spettacolo per bambini con scrittura dal vivo. È autrice dello slogan calligrafico dei XX Giochi Olimpici Invernali Torino e di diversi logotipi; ha "scritto" per Dolce & Gabbana, Prada, Valentino, Chanel...

## Per iscriversi

Per partecipare al corso è necessario essere iscritti all'Associazione Calligrafica Italiana. La quota annuale è di 30 euro (16 per gli studenti).

L'iscrizione al corso costa 200 euro (130 per gli studenti di età non superiore ai 25 anni e non lavoratori).

È richiesto il pagamento di un acconto di 100 euro entro lunedì 8 aprile 2013. In caso di disdetta, dopo tale data, l'acconto non sarà più rimborsabile.

Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, la responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa.

In breve

**1** Contattare la responsabile del corso Gabriella Grizzuti per verificare la disponibilità di posti.

**2** Se non si è già soci ACI per il 2013, iscriversi al più presto inviando la domanda all'Associazione con il relativo pagamento.

**3** Compilare e inviare alla responsabile Gabriella Grizzuti il tagliando di iscrizione al corso, unitamente al pagamento dell'acconto di 100 euro.

I pagamenti possono essere effettuati in contanti, assegno, vaglia postale o bonifico bancario, intestato a

Associazione Calligrafica Italiana  
via Giannone 2 - 20154 Milano  
conto corrente n 1000/00009686 presso Banca Prossima  
Iban IT 94 v033 5901 6001 0000 0009 686

Si prega di indicare chiaramente, nella causale del pagamento, nome e cognome e il codice del corso NAO1

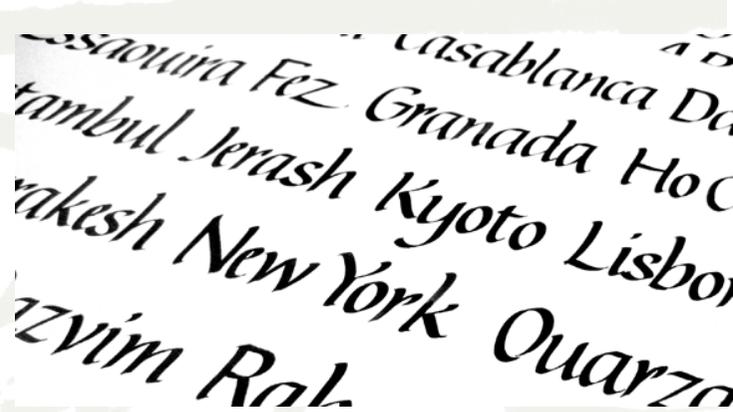
I nuovi soci riceveranno in omaggio una copia di un manuale calligrafico.

Per i soci AIAP è previsto uno sconto del 10% sulla quota di iscrizione al corso.

## Materiali

- Pennino a punta sottile
- Pennini a punta tronca n. 1 e n. 2 e serbatoio
- Cannuccia porta pennino
- Inchiostro Pelikan nero per stilografica
- Blocco di carta da layout A3 Favini "Air Pad" o "Schizza e Strappa"
- Carta da pacchi
- Carta 50 x 70 cm, colore a scelta, tipo Fabriano Ingres
- Pennello piccolo
- Strumenti insoliti per scrivere (legnetti, cannuccie...)
- Matita HB, gomma, riga, taglierino

Sarà possibile acquistare pennini ed altri strumenti per la calligrafia anche presso la sede del corso.



one