

**Desidero iscrivermi al corso  
Lettere sotto torchio / TV02  
con Lucio Passerini**

Cornuda 22 / 23 giugno 2013

Nome .....

Cognome .....

Via .....

Città .....

cap .....

Tel. ....

Email .....

Data .....

Firma .....

*Inviare entro il 30 maggio con ricevuta dell'avvenuto  
pagamento al responsabile del corso.*

## Orario e svolgimento

Il corso si terrà sabato e domenica  
22/23 giugno 2013  
presso il laboratorio tipografico della  
Tipoteca Italiana Fondazione  
via Canapificio, 2 – Cornuda (TV)  
con il seguente orario:  
9.30 - 13.30 | 14:30 - 18:30

responsabile del corso  
Lucio Passerini  
il.buon.tempo@gmail.com  
T. 333 75 15 153

## Elenco materiali

- blocco di carta da layout formato A3 (ad es. *Schizza e Strappa*, *Air Pad Favini* o *Brogliaccio* o *XL Schizza Canson*)
- matita morbida (2B, 4B), pennarellino nero (tipo *Tratto Pen*)
- strumenti di scrittura a piacere
- un cutter robusto, forbici, colla, nastro adesivo di carta
- riga e squadra
- Fogli di carta colorata, scritti o decorati da usare come basi per la stampa tipografica

Strumenti per la composizione tipografica, carta e inchiostri da stampa saranno a disposizione nel laboratorio.



Associazione  
Calligrafica  
Italiana

## Lettere sotto torchio **TV02**

workshop di composizione e stampa  
con Lucio Passerini  
Cornuda, 22/23 giugno 2013

## Il corso

L'Associazione Calligrafica Italiana organizza presso la Tipoteca Italiana di Cornuda un corso di due giorni rivolto a quanti sono interessati alla tipografia.

Un laboratorio di contaminazioni tra composizione tipografica, stampa e calligrafia.

Il programma prevede la progettazione, composizione e stampa a torchio di un piccolo libro tipografico, costruito accostando diverse pagine ideate e realizzate dai partecipanti con caratteri in legno e/o piombo e interventi calligrafici.

Ciascun partecipante contribuirà al progetto collettivo che, partendo dalla scrittura e dal segno calligrafico, si sviluppa attraverso le tecniche calligrafiche (uso di penne e pennelli), di disegno legate alla stampa (monotipo) e quelle di incisione in rilievo (su linoleum o legno) per arrivare alla realizzazione di un libro a stampa a torchio in una piccola edizione riservata ai partecipanti.

Il numero di partecipanti è limitato a dodici persone.



## La Tipoteca italiana

La *Tipoteca Italiana* è un luogo dedicato al carattere da stampa e alla tipografia. La Fondazione, nasce nel 1995 per volontà dei fratelli Antiga, a Cornuda, in provincia di Treviso. Nel 2002 inaugura il Museo del Carattere e della Tipografia, che raccoglie in un vivace percorso museale la più completa collezione italiana di caratteri e attrezzature tipografiche, a cui si affianca un laboratorio attrezzato per le attività didattiche e di divulgazione della cultura tipografica.

## Il docente

*Lucio Passerini* si occupa di grafica, stampa, libri e dintorni. Realizza edizioni stampate a torchio, con le Edizioni del Buon Tempo, xilografie e libri d'artista. Con le sue incisioni ha partecipato a numerose esposizioni internazionali di grafica e curato l'edizione italiana di alcuni testi classici della tipografia moderna di Robert Bringhurst, Eric Gill e Jan Tschichold.

[www.ilbuontempo.it](http://www.ilbuontempo.it)



## Iscrizione

L'iscrizione al corso costa 200 Euro o 130 per gli studenti (tariffa riservata ai senza reddito entro i 25 anni di età).

È richiesta l'iscrizione annuale all'Associazione Calligrafica Italiana (30 Euro o 16 Euro per gli studenti) e il pagamento di un acconto di 100 Euro entro il 31/5/2013.

In caso di disdetta dopo tale data, l'acconto non è più rimborsabile. Se la disdetta non avviene entro 48 ore prima dell'inizio del corso il responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa.

Per iscriversi si prega di contattare via mail il responsabile del corso e, dopo aver ricevuto conferma del posto disponibile, di inviare il tagliando compilato con la ricevuta di pagamento dell'acconto.

L'acconto può essere pagato in contanti, assegno, vaglia (intestato ad Associazione Calligrafica Italiana - Via Giannone 2 - 20154 Milano) o bonifico intestato a:

Associazione Calligrafica Italiana (conto corrente 1000/00009686 presso Banca Prossima, filiale Milano città, via Manzoni ang. via Verdi - IBAN: IT94 V 0335901600100000009686).

Specificare nella causale:

*Lettere sotto alla torchio - TV02*

Inviare il tagliando compilato con la ricevuta dell'acconto a:

Lucio Passerini, via Plinio, 72 - 20129 Milano oppure via mail: [il.buon.tempo@gmail.com](mailto:il.buon.tempo@gmail.com).

