

L'ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA organizza un corso di due giorni rivolto ai propri soci. Per partecipare è necessario essere iscritti all'ACI. Non è richiesta alcuna esperienza particolare. Per coloro che si iscrivano per la prima volta all'Associazione, nella quota di iscrizione è compreso un omaggio di benvenuto.

PROGRAMMA

Ampiamente impiegato nei primi manoscritti medioevali, l'onciale, utilizzato ancora oggi, ne conserva il particolare fascino. Questa scrittura ha un alfabeto soltanto maiuscolo, dalle piacevoli forme basate sul cerchio, e si rivela molto adatta ad un primo approccio alla calligrafia. Durante il corso partiremo da alcuni esercizi di base per acquisire la tecnica di scrittura con la penna a punta larga, quindi impareremo a tracciare le lettere onciali. Applicheremo infine quanto appreso con la realizzazione di un semplice lavoro definitivo.

MATERIALI

– Due matite HB uguali, ed una matita H – Carta da pacchi già tagliata in fogli formato A3 (una quindicina di fogli)
– Scotch di carta, gomma, temperino, forbici, riga e squadra
– Accendino – Blocco A3 di carta da lay-out (Favini Schizza e Strappa o Letraset Bleedproof Marker Pad) – Qualche foglio A3 di carta o cartoncino di qualità, anche colorata (ad esempio Canson Mi-Teintes) – Tempera Winsor & Newton o Talens, un paio di colori in abbinamento alla vostra carta –

ORARI E SEDE

Il corso si terrà a Milano presso la nuova sede dell'Associazione Calligrafica Italiana, in via Giusti 26, nei giorni 29 e 30 marzo. Orario dalle 9.30 alle 18.30, con una pausa di un'ora per il pranzo. Per arrivare: metro linea 2 verde, fermata Moscovia.

ISCRIZIONE

- 1) Contattare la responsabile del corso Alessandra De Lellis per verificare la disponibilità di posto.
- 2) Inviarle il tagliando di iscrizione al corso compilato, insieme alla ricevuta di pagamento di un acconto di € 100.
- 3) Coloro che non siano già iscritti all'ACI per il 2014, devono inoltre inviarle al più presto la relativa domanda di iscrizione o rinnovo, compilata e firmata, ed effettuare il relativo pagamento (€ 30 o € 16 per gli studenti).

L'iscrizione al corso costa € 200 o € 130 per gli studenti. La tariffa ridotta è riservata agli studenti (allegare giustificativo) non lavoratori e sotto i 25 anni. E' richiesto il pagamento dell'acconto entro il 19/3. In caso di disdetta dopo tale data, l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, la responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa. L'acconto deve essere pagato preferibilmente con vaglia postale o bonifico bancario, intestato ad Associazione Calligrafica Italiana - Via Giusti 26, Milano - presso Banca Prossima, conto corrente n° 1000/0000 9686 - iban IT 94 V033 5901 6001 0000 000 9686. Si prega di indicare chiaramente, nella causale del pagamento, il vostro nominativo ed il codice del corso MI 11.

Desidero iscrivermi al corso:

La scrittura onciale

con Alessandra De Lellis

Milano - Sabato e domenica 29/30 marzo 2014

Codice corso MI 11

Nome

Cognome

Via

Città Cap

Tel.

Cell.

E-mail

Firma Data



– Inchiostro nero Pelikan 4001, o Parker Quink – Barattolo per l'acqua e straccio – Pennello economico anche usato (per mescolare) e vasetti piccoli per diluire i colori – Automatic pen n°4 – Cannuccia portapennino, pennini a punta tronca Mitchell n°1 ½ con serbatoio (pennini, serbatoi, cannuce ed automatic pen saranno in vendita sul posto).

DOCENTE

Da sempre appassionata di calligrafia, ne ha coltivato lo studio fino a farla diventare la propria professione. Ama particolarmente gli aspetti formali della scrittura e predilige le forme classiche degli alfabeti storici, che riproduce ricercandone le proporzioni precise e pulite.

Inviare entro il 19 marzo, insieme alla ricevuta del pagamento dell'acconto e all'eventuale domanda di iscrizione all'ACI, alla responsabile del corso:

Alessandra De Lellis

Via Costa 24 - 25081 Bedizzole BS

Cell. 339 588 1331 - alessandra.de.lellis@alice.it