



STRUMENTI E TECNICHE

con Anna Ronchi

Milano

21 settembre 2014

codice corso MI 17



Associazione
Calligrafica
Italiana

www.calligrafia.org

Responsabile corso:
Anna Ronchi
Via Mercato 4
13836 Cossato (BI)
Tel 015 9233282
Cell 3397003021
anna.ronchi@calligrafia.org



Associazione
Calligrafica
Italiana

L'Associazione Calligrafica Italiana organizza un corso breve di un giorno per tutti i soci.

Il programma

Questo corso tenterà di rispondere alle numerose domande che i principianti rivolgono ai docenti e a chi ha più esperienza. Quindi è consigliata la partecipazione a chi ha già seguito almeno un corso, poiché faremo svariate prove di scrittura con pennini e inchiostri su supporti diversi. Non vi sarà tempo per insegnare alcuna scrittura.

Partiremo dalle questioni poste dalla calligrafia con la penna larga e passeremo in seguito alla domande che riguardano la calligrafia più sperimentale con altri strumenti.

Tra le domande più ricorrenti: Cos'è la sandracca? Cos'è la gomma arabica? Qual è la carta che non spande e quale carta posso usare per un definitivo? Che differenza c'è tra i Mitchell e i Brause? Come si affilano i pennini? Vanno bene gli inchiostri stilografici? Posso scrivere con gli acrilici? Come preparo le tempere? Quali strumenti usare su quali carte e con quali inchiostri? Che differenze ci sono fra i vari inchiostri neri? Quali durano nel tempo? Come e quando posso usare la stilografica? Come ricaricare una Paralell pen con altri inchiostri alternativi? Qual è il miglior bianco coprente per calligrafia? Come posso ottenere un tratto sgranato?

Il docente

Anna Ronchi ha una formazione come visual designer. In seguito ha studiato calligrafia a Londra nel 1988 / 89. Al suo rientro ha partecipato a fondare l'Associazione Calligrafica Italiana e ha iniziato ad insegnare sia nei corsi brevi e serali sia nelle scuole di grafica milanesi riempiendo un grave vuoto di conoscenze. Anna ha realizzato opere di calligrafia che sono state esposte e hanno vinto premi.

Modalità di svolgimento

Il corso si terrà a Milano presso la sede dell'Associazione Calligrafica Italiana in via Giusti 26 (metrò linea verde fermata Moscova – 15 min. a piedi), domenica 21 settembre con orario 9.30 – 13.00 e 14.00 – 18.30. Data la brevità dell'intervallo, si pensa di fare un pranzo al sacco in sede. I partecipanti possono portare un panino.

Iscrizione

Per partecipare al corso è necessario essere iscritti all'ACI (30 Euro per soci ordinari o 16 Euro per gli studenti). L'iscrizione al corso costa 100 Euro o 65 Euro per gli studenti (la tariffa studenti è riservata ai non lavoratori entro i 25 anni di età). Questa la procedura da seguire:

1) Contattare la responsabile del corso Anna Ronchi per verificare la disponibilità di posti.

2) Coloro che non siano mai stati iscritti all'ACI devono al più presto inviare la relativa **domanda di iscrizione** compilata e firmata (entro e non oltre il 13 settembre) ed effettuare il relativo pagamento (30 Euro o 16 Euro per gli studenti).

3) I soci che devono rinnovare l'iscrizione all'ACI per il 2014 devono al più presto compilare il **modulo di rinnovo** (entro e non oltre il 13 settembre) ed effettuare il relativo pagamento.

4) **Sempre entro il 13 settembre, effettuare il pagamento dell'acconto di 100 Euro** e compilare e inviare per email ad Anna Ronchi il tagliando del corso unitamente alla ricevuta di pagamento.

In caso di disdetta, dopo tale data, l'acconto non è più rimborsabile. Se la disdetta non avviene entro 48 ore prima dell'inizio del corso la responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa. Per le iscrizioni dell'ultimo momento non è garantita la disponibilità di posti. La caparra può essere pagata in contanti, assegno, vaglia (intestato ad Associazione Calligrafica Italiana – Via Giusti 26 – 20154 Milano) o bonifico intestato a: Associazione Calligrafica Italiana (conto corrente 1000 / 00009686 presso Banca Prossima – IBAN: IT94 0335901600100000009686). **Si prega di indicare il codice MI 17 contestualmente al pagamento.** A chi si iscrive per la prima volta all'Associazione, nella quota di iscrizione è compresa una copia omaggio di un manuale di calligrafia.

Materiali

- Tutti i pennini e penne di cui disponete
- Tutto ciò che volete provare (carte e inchiostri).
- Il vostro blocco da lay-out

Molti materiali di prova saranno disponibili sul posto; verrà chiesto un rimborso per le carte speciali.

Inchiostri, pennini, carte e tempere nuove si potranno comperare sul posto se interessano. Sconto del 10% ai soci, servizio di www.calligraphystore.it

Desidero iscrivermi al corso

**MI 17
con Anna Ronchi
Milano, 21 settembre 2014**

Nome.....

Cognome

Via

Città

cap

Tel. casa

Tel. ufficio

Fax

Email

Data

Firma

Inviare entro il 13 settembre con ricevuta dell'avvenuto pagamento alla responsabile del corso:

Anna Ronchi
Via Mercato 4 – 13836 Cossato (BI)
Tel 015 9233282 – Cell 3397003021
anna.ronchi@calligrafia.org