

Per iscriversi compilare il tagliando, allegare copia della ricevuta di pagamento della quota e far pervenire **entro il 21 febbraio 2015** alla responsabile del corso: Susanna Carugati, via Roma 67b 21047 Saronno (VA) info@susafactory.it - tel. 349 5329704

Nel caso ci fossero più richieste dei posti disponibili è prevista una replica domenica 8 marzo.

Desidero iscrivermi al workshop
MI05 – ALBUM BACCELLO
Milano, 7 marzo 2015

Nome

Cognome

Via/Piazza

Città CAP

Tel (casa)

Tel (ufficio)

Cell

fax

E-mail

Prenoto il kit di materiale: Sì No

Data

Firma



UBICAZIONE

Il corso si terrà presso la sede dell'Associazione Professione Libro, Via Angelo Del Bon, 1 Milano (zona Bovisa). Mezzi pubblici 2, 90/91, 92, 82, Passante Ferroviario S1, S2, S3, S4, S10, S13.

ORARIO

Le lezioni si svolgeranno in orario 9,30/18,30 con pausa pranzo di circa un'ora, durante la quale sarà possibile mangiare tutti



RESPONSABILE DEL CORSO

Susanna Carugati, via Roma 67b
21047 Saronno (VA)
info@susafactory.it
tel. +39 349 5329704



ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA
www.calligrafia.org



ALBUM BACCELLO

Seminario di legatoria
con Cristina Balbiano d'Aramengo
Milano, 7 marzo 2015

Cod. MI05



ALBUM BACCELLO

L'Associazione Calligrafica Italiana organizza un seminario di un giorno rivolto ai propri soci. Per partecipare è necessario essere iscritti all'ACI.

IL PROGRAMMA

Il "Bacello" è un contenitore per fogli sciolti - tavole calligrafiche, disegni, acquerelli, documenti antichi, foto - uniformi per misura, che verranno raccolti in una fisarmonica realizzata in un unico pezzo, con alette autoportanti che tengono in posizione i singoli documenti nascondendone una minima parte, e in cui l'inserimento e l'estrazione degli stessi risultano molto agevoli. Niente colla, niente cucitura.

Si realizzeranno due modelli, uno orizzontale ed uno verticale, completi di copertina ripiegata, e si impareranno alcuni piccoli trucchi per poter montare eventuali moduli successivi (nel caso di una fisarmonica più lunga del foglio a disposizione), così come per organizzare il lavoro "seriale" omogeneo su più pagine.

Ai partecipanti verrà data indicazione delle misure approssimative di realizzazione affinché possano portare il materiale con misure idonee con cui riempire le varie pagine dei modelli. Per principianti e per tutti.

L'INSEGNANTE

Cristina Balbiano d'Aramengo si occupa di legatoria e conservazione del libro da più di 15 anni e insegna in Italia e all'estero. Ha orientato la propria ricerca verso tecniche non invasive, prediligendo strutture prive di adesivi, adatte alla conservazione. Negli ultimi anni ha incrementato lo studio delle arti del libro e le collaborazioni con artisti, grafici, fotografi e altri professionisti del settore.



STRUMENTI E MATERIALI

Tutti gli strumenti individuali saranno a disposizione in laboratorio: non occorre portare nulla.

Agli iscritti verrà fornito un elenco dettagliato dei materiali necessari e delle misure. Per chi lo desiderasse, **prenotandolo entro il 28 febbraio 2015**, sarà disponibile un kit con tutto il materiale necessario (15 euro a persona, da pagare a parte il giorno del corso).

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

1. Contattare la responsabile del corso per verificare la disponibilità di posti
2. Coloro che non siano già iscritti all'ACI per il 2015, devono al più presto inviare la relativa **domanda di iscrizione** compilata e firmata (**entro e non oltre il 21 febbraio 2015**) ed effettuare il relativo pagamento (**30 € o 16 €** per gli studenti)
3. Inviare il tagliando di iscrizione al corso compilato, unitamente alla ricevuta di pagamento della quota di partecipazione. L'iscrizione al corso costa **100 €** (studenti **65 €**). La tariffa studenti è riservata ai soci non lavoratori ed entro i 25 anni di età. **IMPORTANTE: il pagamento della quota deve essere effettuato DOPO il 2 gennaio** (è tuttavia possibile inviare da subito il tagliando di iscrizione alla responsabile corso, per prenotare il proprio posto), ed **entro il 21 febbraio 2015**.

In caso di disdetta dopo tale data, la quota non sarà più rimborsabile.

Il pagamento può essere effettuato in contanti, assegno, vaglia postale o bonifico bancario, intestato ad Associazione Calligrafica Italiana - Via Giannone 2 - 20154 Milano (conto corrente n° 1000/00009686 presso Banca Prossima, Filiale Milano città - Via Manzoni ang. Via Verdi - IBAN: IT 94 V033 5901 6001 0000 0009 686 - BIC BCITITMX).

Si prega di indicare chiaramente, nella causale del pagamento, il **vostro nominativo ed il codice del corso MI05**. Per chi si iscrive per la prima volta all'Associazione, nella quota di iscrizione è compresa una copia omaggio di un manuale di calligrafia.