



LE MAIUSCOLE ROMANE SCRITTE COL PENNELLO LARGO



Workshop di calligrafia con
GIOVANNI DE FACCIO
22. 23. 24. Maggio 2015 Milano



www.calligrafia.org
ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

Responsabile corso:
Alfredo Sannoner
Telefono 335 539 39 55
alfredo.sannoner@gmail.com

ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA



L'ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

organizza un corso di tre giorni e mezzo rivolto a coloro che sono attirati dall'emozione del gesto scrittoriale e desiderano approfondire il tema delle maiuscole romane scritte con il pennello largo. Anche per principianti che hanno una minima conoscenza del Foundational o della Lettera Antiqua.

IL PROGRAMMA

Durante il corso ci concentreremo sulle maiuscole romane utilizzando un pennello piatto, lo stesso strumento usato dagli antichi romani per le gloriose capitali monumentali. Con la proiezione di iscrizioni storiche del museo lapidario Maffeiiano avremo l'occasione di osservare attentamente da vicino le lettere nei loro particolari, ne studieremo le proporzioni e discuteremo sull'origine delle grazie, quei tratti sottili terminali che le arricchiscono di chiarezza ed eleganza. In pratica apprenderemo in modo disciplinato la morfologia delle lettere e di come gestire il pennello piatto con immediatezza e finezza. Diversi esercizi aiuteranno a familiarizzare con le lettere per riuscire nella composizione di parole e brevi testi da utilizzare come tema per un lavoro definitivo.

L'INSEGNANTE

Giovanni de Faccio, docente alla New Design University in Austria è conosciuto in Italia e all'estero sia per l'attività didattica che per le discipline quali la via della scrittura, il disegno del carattere tipografico e l'incisione di lettere su pietra.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il corso si terrà a Milano, venerdì 22 dalle 15:00 alle 19:00, sabato 23 e domenica 24 dalle 9:00 alle 13:00 e dalle 14:30 alle 18:30. Contattare il responsabile del corso Alfredo Sannoner per verificare la disponibilità dei posti e per conoscere l'indirizzo dell'aula per il corso.

ISCRIZIONE

Coloro che non siano già iscritti all'ACI per il 2015, devono al più presto inviare la relativa domanda di iscrizione compilata e firmata entro e non oltre il 8 Maggio 2015 ed effettuare il relativo pagamento (30 Euro o 16 Euro per studenti).

Inviare il tagliando di iscrizione al corso compilato, unitamente alla ricevuta di pagamento di un acconto di 100 Euro.

L'iscrizione al corso costa 250 Euro o 150 Euro per gli studenti. La tariffa studenti è riservata ai soci non lavoratori ed entro i 25 anni di età.

È richiesto il pagamento dell'acconto di 100 Euro entro l'8 Maggio 2015.

In caso di disdetta, dopo tale data, l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, il responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa.

La caparra può essere pagata in contanti, assegno, vaglia postale o bonifico bancario, intestato ad Associazione Calligrafica Italiana - Via Giannone 2 - 20154 Milano
conto corrente n° 1000/00009686 presso Banca Prossima
iban: it 94 00 33 59 01 60 01 00 00 00 09 686
bic: BCITITMX

Si prega di indicare chiaramente, nella causale del pagamento, il vostro nominativo ed il codice del corso MI 11.

Per chi si iscrive per la prima volta all'Associazione, nella quota di iscrizione è compresa una copia omaggio di un manuale di calligrafia.

LISTA MATERIALE

· Carta da pacchi bianca pesante formato 100 x 140 (una decina) · Quaderno a quadretti da 5 mm formato A4 · Qualche foglio di carta pregiata (Ingres, Rives BFK o simili) e qualche foglio di carta nera (ca. 50 x 70) · Pennello piatto a manico corto uno largo 2 cm e un'altro largo 12 cm con pelo sintetico sottile (Ottimi i Da Vinci Nova N.18 e N.16, con il manico di plastica trasparente) · ParallelPen della Pilot larga 6mm (quella col tappo blu) · Tempera nera, bianca e qualche colore preferito (Evitare le marche economiche come la Giotto, da preferire sono per esempio: Winsor and Newton, Schminke, Talens) · Una piccola lastra di vetro per dosare il colore (per esempio circa 20 x 30 cm, recuperabile da una cornice vecchia) · Uno straccio per asciugare i pennelli · Un recipiente per l'acqua · Due matite 2B, due elastici e una matita 2H · Adesivo di carta, riga, taglierino, gomma da cancellare, forbici, cutter · Pennellino per diluire i colori · Recipiente per l'acqua · Straccio per pulire pennelli · Una lattina di alluminio vuota · Una o più T-Shirt da decorare.

Alcuni materiali, tra questi, i pennelli, le tempere e le ParallelPen si potranno comprare sul posto.

Desidero iscrivermi al corso

LE MAIUSCOLE ROMANE SCRITTE COL PENNELLO LARGO

con Giovanni de Faccio
22. 23. 24. Maggio 2015
a Milano

Codice MI 11

NOME
COGNOME
VIA
CITTÀ
CAP
TEL. CASA
TEL. UFFICIO
FAX
E-MAIL
DATA
FIRMA

Inviare entro l'8 Maggio 2015
con ricevuta dell'avvenuto pagamento
al responsabile corso:



Alfredo Sannoner
Telefono 335 539 39 55
alfredo.sannoner@gmail.com