

Desidero iscrivermi al corso

Primo incontro con la calligrafia:  
**la Cancelleresca**

7 - 8 Febbraio 2015, Roma

Codice RO01

Nome.....

Cognome.....

via.....

città.....

CAP.....

tel.....

fax.....

email.....

data.....

firma.....

Inviare entro venerdì 23 gennaio 2015  
con l'acconto di 100 euro (o ricevuta del  
pagamento) alla responsabile del corso  
Chiara Riva  
3924359720  
chiar.riva@gmail.com



ACI Associazione Calligrafica Italiana  
Via Giusti 26  
20154 Milano  
telefono 02 349 0927



ASSOCIAZIONE  
CALLIGRAFICA  
ITALIANA

Verba  
volant  
scripta  
manent

Primo incontro con la calligrafia:  
**la Cancelleresca**  
con Francesca Biasetton

7 - 8 Febbraio 2015 | Roma

Codice RO01

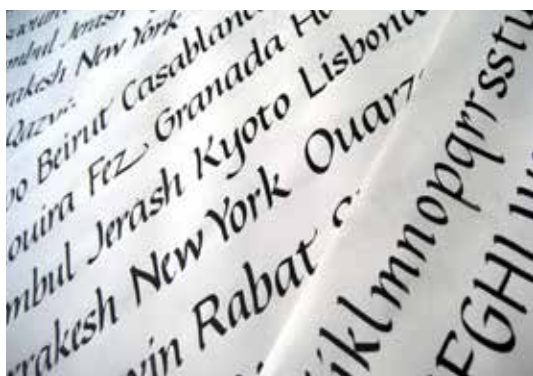
[www.calligrafia.org](http://www.calligrafia.org)

## Primo incontro con la calligrafia: la Cancelleresca

Questo corso è indirizzato a chi si avvicina per la prima volta all'arte della calligrafia, e vuole conoscerne le basi.

La cancelleresca, detta anche "italica", nasce in Italia nel '400 ed è il corsivo usato nei manoscritti italiani dell'epoca. Come tutte le scritture formali è una scrittura codificata, con le sue regole, ma è anche molto attuale e versatile.

Dopo i primi esercizi a matita, per prendere confidenza con le forme scheletriche delle lettere, si inizierà a utilizzare il pennino a punta larga, imparando il ductus, ovvero l'ordine e la direzione con cui tracciare i vari tratti che compongono le lettere.



## Francesca Biasetton

Iscritta all'Associazione Calligrafica Italiana dal 1991, anno della fondazione.

Ha seguito corsi di calligrafia in Italia, Inghilterra, Belgio, Germania. Dopo aver studiato alcuni alfabeti formali si è indirizzata verso le forme espressive della calligrafia, con particolare attenzione alle scritture corsive.

Autrice dello slogan calligrafico dei XX Giochi Olimpici Invernali (*Passion lives here*), ha realizzato il lettering per le copertine di alcuni volumi e cataloghi.

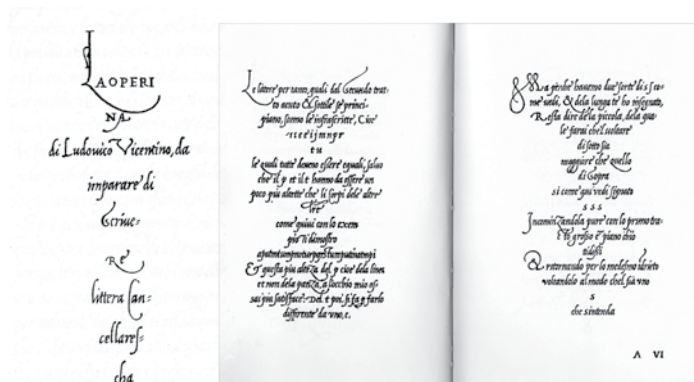
Ha "scritto" i titoli di testa per il film *La leggenda del pianista sull'oceano* di Giuseppe Tornatore. Sue opere fanno parte della collezione *Berlin Sammlung Kalligraphie*.

Tra i suoi ultimi lavori: una serie limitata di abiti scritti a mano per Martino Midali; i video *100 morte che non contano* e *Questo è amore – This is love*, per Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura; il video *Under Pressure* per l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla; alcune opere per l'Art Program di Starbucks negli Stati Uniti.

Ha pubblicato di recente il volume *Unique: What it says, How it looks* (il Canneto Editore). Oltre a tenere workshop e conferenze, è Visiting Professor presso la Naba - Nuova Accademica di Belle Arti di Milano.

Dal 2011 ricopre il ruolo di Presidente dell'Associazione Calligrafica Italiana.

[www.biasetton.com](http://www.biasetton.com)



## Dove

Il corso avrà luogo presso SPQwoRk, via di Portonaccio 23/B 00159 – Roma (nelle vicinanze della stazione Tiburtina)  
orario: 9.30 - 18.30 (con pausa pranzo di un'ora)  
Informazioni e iscrizioni: Chiara Riva, telefono 3924359720  
[chiar.riva@gmail.com](mailto:chiar.riva@gmail.com)

## Per iscriversi

Per partecipare al corso è necessario essere iscritti all'Associazione Calligrafica Italiana. La quota annuale è di 30 euro (16 per gli studenti). L'iscrizione al corso costa 200 euro (130 per gli studenti di età non superiore ai 25 anni e non lavoratori). È richiesto il pagamento di un acconto di 100 euro entro venerdì 23 gennaio 2015. In caso di disdetta, dopo tale data, l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, la responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa. Il corso sarà confermato al raggiungimento del numero iscrizioni richieste per lo svolgimento.

## In breve:

- 1 Contattare la responsabile del corso Chiara Riva per verificare la disponibilità di posti.
- 2 Se non si è già soci ACI per il 2015, iscriversi al più presto inviando la domanda all'Associazione con il relativo pagamento.
- 3 Compilare e inviare alla responsabile Chiara Riva il tagliando di iscrizione al corso, unitamente al pagamento dell'acconto di 100 euro.

I pagamenti possono essere effettuati in contanti, assegno, vaglia postale o bonifico bancario, intestato a: Associazione Calligrafica Italiana  
via Giusti 26 - 20154 Milano  
conto corrente n 1000/00009686 presso Banca Prossima  
Iban it 94 v033 5901 6001 0000 0009 686

Si prega di indicare chiaramente, nella causale del pagamento, nome e cognome e il codice del corso RO01  
I nuovi soci riceveranno in omaggio una copia di un manuale calligrafico. Per i soci AIAP è previsto uno sconto del 10% sulla quota di iscrizione al corso.

**ATTENZIONE:** i mancini sono pregati di segnalarsi perché necessitano di pennini appositi.