



VISITA AI MANOSCRITTI DELLA BIBLIOTECA CORRER CON MONICA VIERO



LA BIBLIOTECA CORRER nasce assieme al Museo nel 1830 dal lascito testamentario del patrizio veneziano Teodoro Correr (1750-1830), che dona alla città di Venezia le sue collezioni d'arte, di memorie patrie e una ricca biblioteca di libri a stampa e manoscritti.

A questo gruppo originario si aggiunsero ben presto altri legati e si iniziò una politica di acquisti rispondente all'esigenza di un museo cittadino che raccogliesse le testimonianze storico-artistiche di Venezia. Anche la Biblioteca incrementò col tempo il suo patrimonio di libri antichi, opuscoli, libri a stampa e manoscritti grazie a lasciti di famiglie patrizie e personaggi illustri, fra cui il bibliofilo erudito Emmanuele Antonio Cicogna (1789-1868); ciò caratterizza le raccolte storiche, di altissimo pregio documentario e artistico, che rispecchiano i gusti e le preferenze di biblioteche e archivi familiari privati. Oggi la Biblioteca del Museo Correr è una biblioteca di conservazione dei fondi storici e un istituto di ricerca di storia dell'arte e storia veneta; inoltre, come biblioteca di Museo, è un utile strumento di aggiornamento professionale per le altre istituzioni culturali della città, luogo di ricerca per studiosi e studenti.

MONICA VIERO si è formata presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e l'Università La Sapienza di Roma. Si interessa di tutela, valorizzazione e conoscenza delle biblioteche e dei beni librari.

Bibliotecaria presso la Biblioteca del Museo Correr di Venezia, si occupa in particolare di fondi antichi a stampa e di archivi privati curando anche la progettazione di interventi per il recupero di fondi librari e archivistici. Progetta e realizza corsi nell'ambito del libro antico manoscritto e a stampa e della didattica dei beni librari oltre a eventi culturali, in particolare mostre e convegni. È autrice di pubblicazioni specialistiche nel settore bibliografico e storico artistico.

La visita è gratuita ma aperta SOLO ai soci ACI in regola con l'iscrizione 2015. I POSTI SONO LIMITATI: si prega di dare adesione ad Anna Schettin entro e non oltre il 4 settembre.

PER INFORMAZIONI su orario e disponibilità di posti ed iscrizione anna.schettin@calligrafia.org © 335 17 29 505 www.calligrafia.org