



# RO MA



## MAIUSCOLE ROMANE A PENNELLO

Percorso calligrafico con  
GIOVANNI DE FACCIO

Roma  
13. 14. 15. Maggio 2016

codice RO02



[www.calligrafia.org](http://www.calligrafia.org)  
Associazione Calligrafica Italiana

Responsabile corso:  
Chiara Riva  
[chiar.riva@gmail.com](mailto:chiar.riva@gmail.com)  
39 24 35 97 20



Associazione Calligrafica Italiana

#### L'ASSOCIAZIONE CALLIGRAFICA ITALIANA

organizza un corso di due giorni e mezzo rivolto a coloro che sono attirati dall'emozione del gesto scrittorio e desiderano approfondire il tema delle maiuscole romane scritte con il pennello largo. Anche per principianti che hanno una minima conoscenza del Foundational o della Littera Antiqua.

#### IL PROGRAMMA

Durante il corso ci concentreremo sulle maiuscole romane utilizzando un pennello piatto, lo stesso strumento usato dagli antichi romani per le gloriose capitali monumentali. Con la proiezione di iscrizioni storiche del museo lapidario Maffeiano avremo l'occasione di osservare attentamente da vicino le lettere nei loro particolari, ne studieremo le proporzioni e discuteremo sull'origine delle grazie, quei tratti sottili terminali che le arricchiscono di chiarezza ed eleganza. In pratica apprenderemo in modo disciplinato la morfologia delle lettere e di come gestire il pennello piatto con immediatezza e finezza. Diversi esercizi aiuteranno a familiarizzare con le lettere per riuscire nella composizione di parole e brevi testi da utilizzare come tema per un lavoro definitivo.

#### L'INSEGNANTE

Giovanni de Faccio, docente alla New Design University in Austria è conosciuto in Italia e all'estero sia per l'attività didattica che per le discipline quali la via della scrittura, il disegno del carattere tipografico e l'incisione di lettere su pietra.

#### MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il corso si terrà a Roma.

Venerdì 13 dalle 15:00 alle 19:00, sabato 14 e domenica 15 dalle 9:30 alle 13:30 e dalle 15:00 alle 19:00. Contattare la responsabile del corso Chiara Riva per verificare la disponibilità dei posti e per conoscere l'indirizzo dell'aula.

#### ISCRIZIONE

Coloro che non siano già iscritti all'ACI per il 2016, devono al più presto inviare la relativa domanda di iscrizione compilata e firmata entro e non oltre il 28 Aprile 2016 ed effettuare il relativo pagamento (30 Euro o 16 Euro per studenti).

• Inviare il tagliando di iscrizione al corso compilato, unitamente alla ricevuta di pagamento di un acconto di 100 Euro.

- L'iscrizione al corso costa 250 Euro o 150 Euro per gli studenti. La tariffa studenti è riservata ai soci non lavoratori ed entro i 25 anni di età.
- È richiesto il pagamento dell'acconto di 100 Euro entro il 28 Aprile 2016.
- In caso di disdetta, dopo tale data, l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, il responsabile provvederà a richiedere il pagamento dell'intera tariffa.
- La caparra può essere pagata in contanti, assegno, vaglia postale o bonifico bancario, intestato a:  
Associazione Calligrafica Italiana - via Giusti 26 - 20154 Milano  
conto corrente N° 10 00 / 00 00 96 86 presso Banca Prossima  
IBAN: IT 94 00 33 59 01 60 01 00 00 00 09 68 6  
BIC: BCITITMX
- Si prega di indicare chiaramente, nella causale del pagamento, il vostro nominativo ed il codice del corso RO02.
- Per chi si iscrive per la prima volta all'Associazione, nella quota di iscrizione è compresa una copia omaggio di un manuale di calligrafia.

#### LISTA MATERIALE

- Carta da pacchi bianca pesante formato 100 x 140 (una decina)
- Quaderno a quadretti da 5 mm formato A4
- Qualche foglio di carta pregiata (Ingres, Rives BFK o simili) e qualche foglio di carta nera (ca. 50 x 70)
- Pennello piatto a manico corto uno largo 2 cm e un'altro largo 1 cm con pelo sintetico sottile (Ottimi i DaVinci Nova N.18 e N.16, con il manico di plastica trasparente)
- ParallelPen della Pilot larga 6mm (quella col tappo blu)
- Tempera fine nera, bianca e qualche colore preferito
- Sumi Ink nero liquido
- Una piccola lastra di vetro per affilare il pennello (per esempio circa 20 x 30 cm, recuperabile da una cornice vecchia)
- Uno straccio per asciugare i pennelli
- Un recipiente per l'acqua
- Due matite 2B, due elastici e una matita 2H
- Adesivo di carta, riga, tagliarino, gomma da cancellare, forbici, cutter
- Pennellino per diluire i colori
- Recipiente per l'acqua
- Sapone per pulire pennelli
- uno straccio
- Una lattina di alluminio vuota
- Un rotolo di carta velina (da architetti)
- alcuni colori scuri a cera (per eventuale frottage)

Desidero iscrivermi al corso

## Maiuscole Romane A PENNELLO

con Giovanni de Faccio  
13. 14. 15. Maggio 2016  
a Roma

Codice RO02

NOME .....

COGNOME .....

VIA .....

CITTÀ .....

CAP .....

TEL. CASA .....

TEL. UFFICIO .....

FAX .....

E-MAIL .....

DATA .....

FIRMA .....

Inviare entro il 28 Aprile 2016  
con ricevuta dell'avvenuto pagamento  
alla responsabile del corso:

Chiara Riva  
chiar.riva@gmail.com  
39 24 35 97 20

