

ASSOCIAZIONE
CALLIGRAFICA
ITALIANA

www.calligrafia.org

PER INFORMAZIONI

anna.schettin@calligrafia.org

HANDWRITING ITALICO CON LA MATITA, LA PENNA STILOGRAFICA & IL BRUSHPEN

PERCORSO SERALE

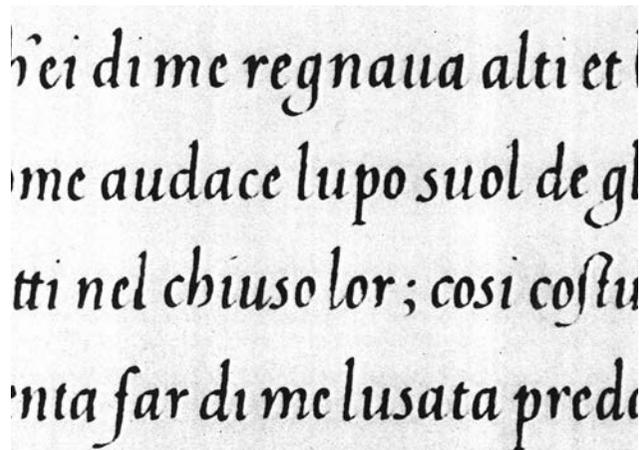
DI CALLIGRAFIA

CON ANNA SCHETTIN

VI05

VICENZA, Mercoledì sera

3 / 10 / 17 / 24 ottobre 2018



Un corso pensato per chi vuole **AVVICINARSI ALLA CALLIGRAFIA** e scoprire come nasce il segno "educato".

Ci saranno di aiuto le forme delle più eleganti scritture corsive, dall'ITALICA umanistica al CORSIVO AMERICANO dei primi anni del '900, che si scriveranno dapprima con la matita e successivamente in modo più formale con la penna stilografica a punta sottile e poi moderno con il brushpen.

Scopo del percorso è riapprendere un elegante e funzionale modello di scrittura utile anche a rendere la nostra scrittura più spontanea e regolare, seppur mantenendo proprie individualità riscontrabili nella grandezza, nelle proporzioni, nella velocità, nella maniera di legare le lettere.

Pur essendo pensato per principianti il corso è indicato anche per chi ha già esperienza calligrafica e vuole approfondire questo argomento.

ORARIO E SVOLGIMENTO

Il corso avrà luogo presso il **Centro Culturale San Paolo** Onlus, in viale Ferrarin 30, a Vicenza, il mercoledì sera 3 / 10 / 17 / 24 ottobre 2018 dalle 19 alle 21,30.

ISCRIZIONE

L'iscrizione al corso costa 150,00 euro (110 euro per gli studenti*) e deve essere effettuata entro il 25 settembre.

I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione.

I dettagli sulle modalità di iscrizione e sugli sconti attivi nel 2018 sono spiegati nel foglio seguente, che vi invitiamo a leggere con

MATERIALI DA PORTARE AL CORSO

- Matita HB, matite morbide colorate (alcuni colori a scelta), gomma, temperino.
- La vostra penna preferita e, facoltative, una serie di altre possibilità a scelta tra gli strumenti con cui "provate piacere" a scrivere: penna stilografica, biro, liner, roller, pennarelli sottili.
- Pennarello Tombow Dual Brush oppure Lyra (eventualmente acquistabile dall'insegnante)
- Blocco di carta da Layout formato A3 (perfetto Favini Schizza&Strappa) e un quaderno a righe da 5 mm.
- Alcuni testi da copiare, preferibilmente in prosa.

ANNA SCHETTIN ha conosciuto la calligrafia nel 1986 alla Scuola Internazionale di Grafica di Venezia e da allora ne ha approfondito lo studio formale ed espressivo frequentando corsi in Italia e all'estero sia con calligrafi internazionali (come Thomas Ingmire, Ewan Clayton, Brody Neuenschwander, Gottfried Pott, Denise Lach, Denis Brown) sia con amici italiani con cui ha condiviso il percorso di formazione: Giovanni De Faccio, Anna Ronchi, James Clough, Francesca Biasetton, Marco Campedelli.

Ha contribuito a diffondere la calligrafia in Italia, attraverso l'insegnamento e le attività dell'Associazione Calligrafica Italiana, di cui è stata nel 1991 uno dei fondatori.

Desidero iscrivermi al corso **HANDWRITING** con ANNA SCHETTIN

Vicenza, mercoledì sera
3 / 10 / 17 / 24 ottobre 2018
Codice VI05

Nome

Cognome

Via

Città

cap

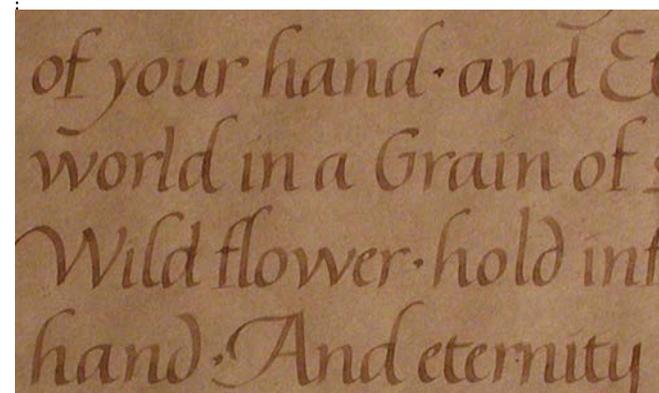
Cellulare

E-mail

Data

Firma

Inviare entro il **25 settembre** con ricevuta del pagamento avvenuto alla responsabile del corso: anna.schettin@calligrafia.org
Il corso verrà confermato il 25 settembre 2018





Come iscriversi ai corsi 2018

Per partecipare ai corsi e alle attività ACI è necessario essere iscritti all'Associazione.

PER ISCRIVERSI ALL'ASSOCIAZIONE

Per iscriversi all'Associazione è necessario compilare la relativa domanda di iscrizione (scaricabile dal sito www.calligrafia.org), effettuare il pagamento della quota, ed inviare il tagliando alla segreteria (info@calligrafia.org). Tutti i soci riceveranno una tessera per l'anno in corso che dà diritto a sconti presso alcuni negozi specializzati. Per chi si iscrive per la prima volta, nella quota di iscrizione è compreso un omaggio di benvenuto. La validità dell'iscrizione è di un anno solare (da gennaio a dicembre).

QUOTE ASSOCIATIVE

- Socio ordinario: 30 Euro
- Socio studente o minorenni: 16 Euro

Questa tariffa è riservata solo agli studenti non lavoratori e sotto i 25 anni di età (allegare giustificativi).

Le quote concorrono al pagamento delle spese di segreteria, a finanziare le attività gratuite per i soci, la borsa di studio per i principianti.

PER ISCRIVERSI AI CORSI

Contattare il responsabile del corso per verificare la disponibilità di posto e, subito dopo aver ottenuto conferma, inviargli:

- 1) tagliando di iscrizione al corso compilato
- 2) ricevuta del pagamento di un acconto di 100 Euro

Il termine per le iscrizioni è di due settimane prima del corso (la data esatta viene indicata sul volantino specifico). In caso di disdetta dopo tale data l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, verrà richiesto il pagamento dell'intera tariffa.



➤ L'acconto deve essere pagato :

Bonifico: intestato ad Associazione Calligrafica Italiana , Via Sebenico 22, 20124 Milano - presso Banca Prossima, conto corrente n° 1000/0000 9686 - iban it94v0335901600100000009686. Si prega di indicare chiaramente nella causale il vostro nominativo ed il codice del corso.

Paypal: invia denaro dal tuo conto Paypal a info@calligrafia.org indicando nella causale il nome e il codice del corso.

L'iscrizione è valida solo se accompagnata dalla ricevuta del pagamento dell'acconto. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione.

Se il corso raggiungerà il numero minimo di partecipanti il corso verrà confermato al più tardi il giorno di scadenza delle iscrizioni. In caso il corso venga annullato, gli iscritti verranno avvisati e l'acconto verrà integralmente restituito. L'ACI non è responsabile dell'eventuale anticipata prenotazione di treni o alberghi.

SCONTI SUI CORSI 2018

Sconto del 10% sul costo del terzo corso, dopo aver partecipato a due corsi che si siano svolti nell'arco di uno stesso anno solare. Non concorrono all'applicazione dello sconto i corsi di un giorno. La tariffa studenti è esclusa da questo sconto.

Sconto del 10% sul costo del corso, per iscrizioni fatte entro 40 giorni dalla data del corso, con perdita del 50% dell'acconto in caso l'iscritto volesse annullare la prenotazione prima del termine per le iscrizioni (dopo tale data si perde interamente la caparra e se la disdetta avviene nelle 48 ore precedenti il corso, verrà richiesta l'intera somma dovuta per il corso). Si chiede a chi vuole aderire a questa possibilità di barrare appositamente una casella sul modulo di iscrizione per accettazione di questa condizione.

NB

Gli sconti non sono cumulabili tra loro, e non si applicano alla tariffa agevolata studenti.

Non si applicano inoltre ai corsi di un giorno, al Fine estate in calligrafia, ai corsi serali e alle iniziative speciali".

