



Deformazioni
ed l'Espressività
dell'italico con la Cold Pen
e il tiralinee

IL CORSO

DEFORMAZIONI ED ESPRESSIVITÀ DELL'ITALICO CON TIRALINEE E COLAPEN

Sperimentare la gestualità è un'esperienza che coinvolge e ci permette di esprimere quello che sentiamo. L'italico ben si presta ad una manipolazione senza difficoltà sia perché simile alla nostra scrittura quotidiana sia perché asseconda alcuni nostri automatismi. Faremo prima molti esercizi, alla ricerca del segno più puro riferito ad ogni strumento a nostra disposizione, fino alla realizzazione di lettere italiane molto personali. Dopo la ricerca del segno si passerà allo studio delle forme delle lettere singole, maiuscole e minuscole e da qui la composizione di parole, in armonia. Chi lo desidera potrà creare una piccola composizione finale. In merito il docente introdurrà principi base sulla composizione. Una Colapen verrà data in regalo ad ognuno dei partecipanti.

PER TUTTI

È un corso pensato per chi, con passione, si avvicina senza conoscenze a questa tecnica. Utile ma non necessaria la conoscenza base dell'italico.

Il Docente

Alessandra Barocco svolge attività di Graphic Designer da trent'anni e studia Calligrafia da circa 15. Dal 2011 fa parte di "LINKS - Mouvement Calligraphique Indépendant". Ama condividere le sue competenze e affiancare i giovani. Organizza e svolge workshop mirati alla riscoperta della progettualità manuale, alla ricerca, all'educazione sull'utilizzo consapevole della tecnologia come supporto al lavoro e non come unica risorsa. Ha insegnato Lettering presso NABA Nuova Accademia delle Belle Arti di Milano e tecniche di Brushpen all'Istituto Europeo di Design di Milano. Fa parte del gruppo di lavoro "Scrittura a scuola" formatosi presso l'Associazione Calligrafica Italiana di Milano. Si occupa della rieducazione alla bella grafia e reintroduzione del corsivo nelle scuole primarie, tiene laboratori nelle scuole di primo grado e secondo grado ma pianifica e svolge workshop anche per adulti. Svolge lavori di calligrafia su commissione.

<https://www.facebook.com/alessandraalex.barocco.7> - www.instagram.com/alessandra_alex_barocco - <https://www.linkedin.com/pub/alex-barocco/59/430/30b>

ORARIO E SVOLGIMENTO

Il corso si svolgerà a Milano. La sede verrà comunicata in seguito dal responsabile del corso.

Orario: 9.30 - 18.30 (con pausa pranzo di un'ora)

Sabato e Domenica 9 e 10 Marzo 2019

COSTO: 200,00 euro - 150,00 euro per studenti

Il termine di chiusura delle iscrizioni è il 22 Febbraio 2019. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione. I dettagli sulle modalità di iscrizione e sugli sconti attivi nel 2019 sono spiegati nel foglio seguente, che vi invitiamo a leggere con attenzione.



Desidero iscrivermi al corso di "Deformazioni ed espressività dell'italico con Colapen e tiralinee" con Alex Barocco Codice corso: MI05 - Milano - Sabato e Domenica 9/10 marzo 2019

Nome _____ Cognome _____

Via _____

Città _____ Cap. _____ Prov. _____

E-mail _____ Cellulare _____

Data _____ Firma _____

LISTA MATERIALI

- Tanta carta formato A3 di qualsiasi tipo (da pacco, uso mano, pesante, leggera, da molto ruvida a liscia, è concessa libertà).
- matite HB/B a scelta, micromina
- squadre, riga, gomma pane, carta da lucido
- bisturi/taglierino, carta Scottex
- cartoncino colore a scelta per tavola finale
- Inchiostri a scelta (per gli esercizi meglio scuri)
- Colapen e Tiralinee in vostro possesso di qualsiasi tipologia
- Breve testo da scrivere per la tavola finale
- carta da pacco per fasciare la propria postazione, fondo di album per tagliare
- Una COLAPEN sarà in OMAGGIO!





Come iscriversi ai corsi 2019

Per partecipare ai corsi e alle attività ACI è necessario essere iscritti all'Associazione.

PER ISCRIVERSI ALL'ASSOCIAZIONE

Per iscriversi all'Associazione è necessario compilare la relativa domanda di iscrizione (scaricabile dal sito www.calligrafia.org), effettuare il pagamento della quota, ed inviare il tagliando alla segreteria (info@calligrafia.org). Tutti i soci riceveranno una tessera per l'anno in corso che dà diritto a sconti presso alcuni negozi specializzati. Per chi si iscrive per la prima volta, nella quota di iscrizione è compreso un omaggio di benvenuto. La validità dell'iscrizione è di un anno solare (da gennaio a dicembre).

QUOTE ASSOCIATIVE

- Socio ordinario: 30 Euro
- Socio studente o minorenni: 16 Euro

Questa tariffa è riservata solo agli studenti non lavoratori e sotto i 25 anni di età (allegare giustificativi).

Le quote concorrono al pagamento delle spese di segreteria, a finanziare le attività gratuite per i soci, la borsa di studio per i principianti.

PER ISCRIVERSI AI CORSI

Contattare il responsabile del corso per verificare la disponibilità di posto e, subito dopo aver ottenuto conferma, inviargli:

- 1) tagliando di iscrizione al corso compilato
- 2) ricevuta del pagamento di un acconto di 100 Euro

Il termine per le iscrizioni è indicato sul volantino del corso (pubblicato nel sito o disponibile su richiesta al responsabile). In caso di disdetta dopo tale data l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, verrà richiesto il pagamento dell'intera tariffa.



➤ L'acconto deve essere pagato :

Bonifico: intestato ad Associazione Calligrafica Italiana, Via Sebenico 22, 20124 Milano - presso Banca Prossima, conto corrente n° 1000/0000 9686 - iban it94v0335901600100000009686. Si prega di indicare chiaramente nella causale il vostro nominativo ed il codice del corso.

Paypal: invia denaro dal tuo conto Paypal a info@calligrafia.org indicando nella causale il nome e il codice del corso.

L'iscrizione è valida solo se accompagnata dalla ricevuta del pagamento dell'acconto. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione.

Se il corso raggiungerà il numero minimo di partecipanti il corso verrà confermato al più tardi il giorno di scadenza delle iscrizioni. In caso il corso venga annullato, gli iscritti verranno avvisati e l'acconto verrà integralmente restituito. ACI non è responsabile dell'eventuale prenotazione di treni o alberghi effettuata prima del ricevimento della mail di conferma del corso da parte del responsabile.

SCONTI

Sconto del 20% sul costo del terzo corso, dopo aver partecipato a due corsi che si siano svolti nell'arco di uno stesso anno solare. Non concorrono all'applicazione dello sconto i corsi di un giorno. La tariffa studenti è esclusa da questo sconto.

NB

Gli sconti non sono cumulabili tra loro, e non si applicano alla tariffa agevolata studenti.

Non si applicano inoltre ai corsi di un giorno, ai corsi residenziali (Primo Maggio in calligrafia e Fine estate in calligrafia) e alle iniziative speciali.

