



14 SETTEMBRE 2019 **PR 01**

una giornata a Parma

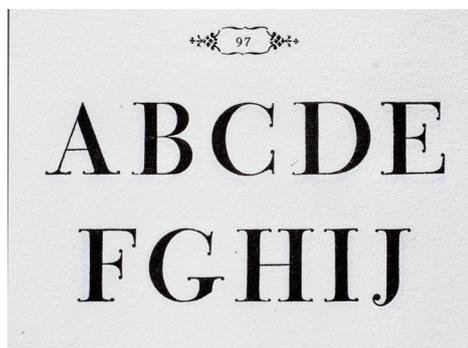
**GRATUITO PER I SOCI ACI
DEL 2019**

**VISITA AL MUSEO BODONIANO
E AL MUSEO ARCHEOLOGICO
CON JAMES CLOUGH**



Se la storia della calligrafia è cosparsa di diversi “eroi” come Arrighi e Cresci, lo stesso è vero anche della storia della tipografia. Ed è indubbio che Giambattista Bodoni (1740–1813) è tra i maggiori protagonisti di quest’altra arte delle lettere. Con la sua abilità di incidere e stampare lettere di grande eleganza Bodoni riesce a conquistare l’ammirazione di un pubblico che va ben oltre il circolo di bibliofili ed aristocratici suoi clienti. Molti dei materiali tipografici e stampati di Bodoni sono conservati nel Museo Bodoniano di Parma, città in cui egli fa la sua carriera.

Dopo la visita al Museo Bodoniano pranzeremo in una trattoria tipica e poi visiteremo il Museo Archeologico, che annovera alcuni notevoli iscrizioni romane.



**ASSOCIAZIONE
CALLIGRAFICA
ITALIANA**

L’iniziativa è riservata ai soci dell’Associazione Calligrafica Italiana in regola con l’iscrizione per il 2019. I posti disponibili sono limitati. Ulteriori informazioni verranno comunicati agli iscritti.

Desidero iscrivermi a UNA GIORNATA A PARMA – PR 01
con James Clough, sabato 14 settembre 2019

Nome e cognome

Indirizzo

Telefono Mail

**Si prega di iscriversi entro il 20 agosto inviando il tagliando compilato a
alfredo.sannoner@gmail.com**