

CALLIGRAFIA DAL PRINCIPIO

**MAIUSCOLE
& MINUSCOLE ROMANE**

PERCORSO SERALE
DI CALLIGRAFIA
CON ANNA SCHETTIN



ASSOCIAZIONE
CALLIGRAFICA
ITALIANA

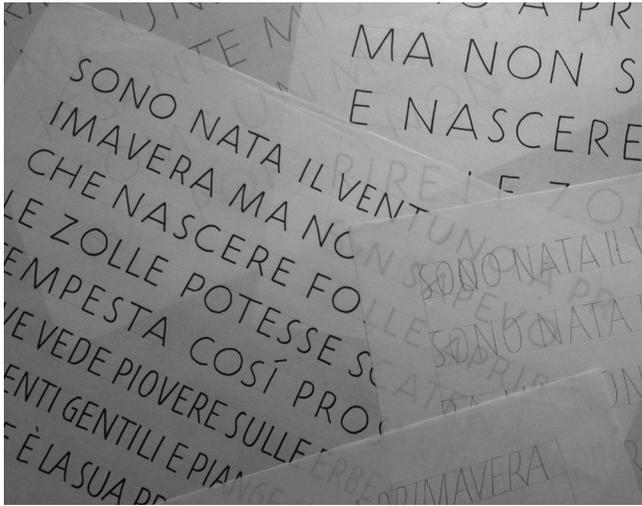
www.calligrafia.org

PER INFORMAZIONI

anna.schettin@calligrafia.org

VI04

VICENZA, martedì sera
8 / 15 / 22 / 29 ottobre 2019



Un corso pensato per chi vuole **INIZIARE A FARE CALLIGRAFIA**, dedicato alle lettere “Romane” - maiuscole e minuscole - e alla loro evoluzione storica, dall’Impero Romano al Rinascimento.

Studieremo dapprima le lettere maiuscole Capitali analizzandone lo scheletro: la struttura composta da cerchi, rettangoli e triangoli è stessa geometria che sta alla base delle minuscole con meno complessità. Traceremo queste forme con la matita, con particolare attenzione alla pressione, alla composizione del testo e alla relazione tra il segno e lo spazio.

Successivamente studieremo le minuscole della Carolina, imparando a ricopiarle con il pennino a punta tronca dal manoscritto secondo i principi dettati da Edward Johnston. Lo studio pratico basato sull’analisi delle forme storiche sarà la base per lo sviluppo di un modello personale.

NOTA Pur essendo pensato per principianti il corso è indicato anche per chi ha già esperienza calligrafica e vuole approfondire questo argomento.

ISCRIZIONE

L’iscrizione al corso costa 150,00 euro (110 euro per gli studenti*)
Iscrizione entro il 27 settembre 2019.

MATERIALI DA PORTARE AL CORSO

- Matita 2H e HB gomma, temperino, squadra 30/60 e riga 50cm, scotch di carta, straccio
- Matita molto morbida (6B) e alcune matite colorate morbide
- Parallel Pen PILOT n°3,8 e cartucce nere
- Blocco di carta da layout in f.to A3, di buona qualità (che l’inchiostro non spanda) come Calligraphystore o Canson Layout
- Testi a piacere di poche parole (haiku, motto...)

Altri materiali (facoltativi) potranno essere segnalati dopo la prima lezione

ORARIO E SVOLGIMENTO

Il corso avrà luogo presso il **Centro Culturale San Paolo** Onlus, in viale Ferrarin 30, a Vicenza, il martedì sera 8 / 15 / 22 / 29 ottobre 2019 dalle 19 alle 21,30.

ANNA SCHETTIN ha conosciuto la calligrafia nel 1986 alla Scuola Internazionale di Grafica di Venezia e da allora ne ha approfondito lo studio formale ed espressivo frequentando corsi in Italia e all’estero sia con calligrafi internazionali (come Thomas Ingmire, Ewan Clayton, Brody Neuschwander, Gottfried Pott, Denise Lach, Denis Brown) sia con amici italiani con cui ha condiviso il percorso di formazione: Giovanni De Faccio, Anna Ronchi, James Clough, Francesca Biasetton, Marco Campedelli.

Ha contribuito a diffondere la calligrafia in Italia, attraverso l’insegnamento e le attività dell’Associazione Calligrafica Italiana, di cui è stata nel 1991 uno dei fondatori.

Desidero iscrivermi al corso **CALLIGRAFIA DAL PRINCIPIO** con ANNA SCHETTIN

Vicenza, martedì sera
8 / 15 / 22 / 29 ottobre 2019 **Codice VI04**

Nome

Cognome

Via

Città

cap

Cellulare

E-mail

Data

Firma

Inviare entro il **27 settembre** con ricevuta del pagamento avvenuto alla responsabile del corso: anna.schettin@calligrafia.org

Il corso verrà confermato il 27 settembre 2019





Come iscriversi ai corsi 2019

Per partecipare ai corsi e alle attività ACI è necessario essere iscritti all'Associazione.

PER ISCRIVERSI ALL'ASSOCIAZIONE

Per iscriversi all'Associazione è necessario compilare la relativa domanda di iscrizione (scaricabile dal sito www.calligrafia.org), effettuare il pagamento della quota, ed inviare il tagliando alla segreteria (info@calligrafia.org). Tutti i soci riceveranno una tessera per l'anno in corso che dà diritto a sconti presso alcuni negozi specializzati. Per chi si iscrive per la prima volta, nella quota di iscrizione è compreso un omaggio di benvenuto. La validità dell'iscrizione è di un anno solare (da gennaio a dicembre).

QUOTE ASSOCIATIVE

- Socio ordinario: 30 Euro
- Socio studente o minorenni: 16 Euro

Questa tariffa è riservata solo agli studenti non lavoratori e sotto i 25 anni di età (allegare giustificativi).

Le quote concorrono al pagamento delle spese di segreteria, a finanziare le attività gratuite per i soci, la borsa di studio per i principianti.

PER ISCRIVERSI AI CORSI

Contattare il responsabile del corso per verificare la disponibilità di posto e, subito dopo aver ottenuto conferma, inviargli:

- 1) tagliando di iscrizione al corso compilato
- 2) ricevuta del pagamento di un acconto di 100 Euro

Il termine per le iscrizioni è indicato sul volantino del corso (pubblicato nel sito o disponibile su richiesta al responsabile). In caso di disdetta dopo tale data l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, verrà richiesto il pagamento dell'intera tariffa.



➤ L'acconto deve essere pagato :

Bonifico: intestato ad Associazione Calligrafica Italiana, Via Sebenico 22, 20124 Milano - presso Banca Prossima, conto corrente n° 1000/0000 9686 - iban it94v0335901600100000009686. Si prega di indicare chiaramente nella causale il vostro nominativo ed il codice del corso.

Paypal: invia denaro dal tuo conto Paypal a info@calligrafia.org indicando nella causale il nome e il codice del corso.

L'iscrizione è valida solo se accompagnata dalla ricevuta del pagamento dell'acconto. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione.

Se il corso raggiungerà il numero minimo di partecipanti il corso verrà confermato al più tardi il giorno di scadenza delle iscrizioni. In caso il corso venga annullato, gli iscritti verranno avvisati e l'acconto verrà integralmente restituito. ACI non è responsabile dell'eventuale prenotazione di treni o alberghi effettuata prima del ricevimento della mail di conferma del corso da parte del responsabile.

SCONTI

Sconto del 20% sul costo del terzo corso, dopo aver partecipato a due corsi che si siano svolti nell'arco di uno stesso anno solare. Non concorrono all'applicazione dello sconto i corsi di un giorno. La tariffa studenti è esclusa da questo sconto.

NB

Gli sconti non sono cumulabili tra loro, e non si applicano alla tariffa agevolata studenti.

Non si applicano inoltre ai corsi di un giorno, ai corsi residenziali (Primo Maggio in calligrafia e Fine estate in calligrafia) e alle iniziative speciali.

