



CORSO BASE di
BRUSH PEN



ALEX BAROCCO

IL CORSO

SCOPRIAMO COME USARE BRUSHPEN

Una full immersion per scoprire le potenzialità del pennello fine che, nonostante il suo aspetto "delicato", permette di ottenere tratti dinamici di forte impatto.

Si faranno esercizi studiando i diversi modi di scorrerlo sulla carta e l'importanza della velocità. Le imperfezioni ottenute riveleranno una forza inaspettata che si trasformerà in valore aggiunto. Un valore che sarà interessante osservare come, con lo stesso movimento della mano, si rivelerà diverso e carico di personalità in ogni partecipante. Dopo aver trovato il segno che si sentirà adatto al nostro "modo", ognuno costruirà il suo alfabeto coerente, sempre nel rispetto della struttura base delle lettere e il loro ductus appropriato. Successivamente si proverà a scrivere una frase, una composizione di parole e lettere che unite comunichino un contenuto leggibile ma, grazie alle peculiarità di tratto che solo il pennello fine possiede, regaleranno all'occhio un "guizzo" di energia che sembrerà avere vita propria, in continuo movimento e in tutte le direzioni.

PER TUTTI

È un corso base pensato per chi, con passione, si avvicina senza conoscenze a questa tecnica.

Utile ma non necessaria la conoscenza base dell'italico.

Il Docente

Alessandra Barocco svolge attività di Graphic Designer da trent'anni e studia Calligrafia da circa 15.

Dal 2011 fa parte di "LINKS - Mouvement Calligraphique Indépendant". Ama condividere le sue competenze e affiancare i giovani. Progetta e svolge workshop mirati alla riscoperta della progettualità manuale, alla ricerca, all'educazione sull'utilizzo consapevole della tecnologia come supporto al lavoro e non come unica risorsa. Ha insegnato Lettering presso NABA Nuova Accademia delle Belle Arti di Milano e tecniche di Brushpen all'Istituto Europeo di Design di Milano. Fa parte del gruppo di lavoro "Scrittura a scuola" formatosi presso l'Associazione Calligrafica Italiana di Milano. Si occupa di rieducazione alla bella grafia e reintroduzione del corsivo nelle scuole primarie, si occupa di formazione per insegnanti, tiene seminari e conferenze sul tema, progetta e conduce laboratori nelle scuole di primo grado e secondo grado. Pianifica e svolge workshop anche per adulti. Svolge lavori di calligrafia su commissione.

<https://www.facebook.com/alessandraalex.barocco.7> - www.instagram.com/alessandra_alex_barocco - <https://www.linkedin.com/pub/alex-barocco/59/430/30b>

ORARIO E SVOLGIMENTO

Il corso avrà luogo presso Centro culturale Boncompagni 22 (presso liceo Righi) via Boncompagni, 22 - 00187 Roma RM

Orario: 9.30 - 18.00 (con pausa pranzo di un'ora)

Sabato e Domenica 9 e 10 Maggio 2020

COSTO: 200,00 euro - 150,00 euro per studenti

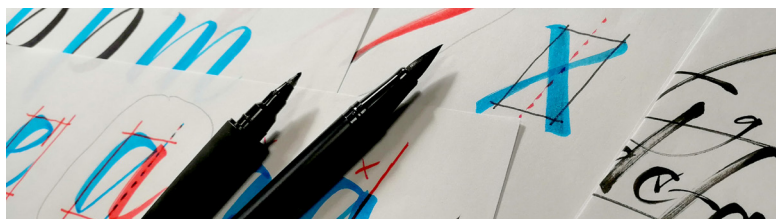
Il termine di chiusura delle iscrizioni è il 25 Aprile 2020. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione. I dettagli sulle modalità di iscrizione e sugli sconti attivi nel 2020 sono spiegati nel foglio seguente, che vi invitiamo a leggere con attenzione.

LISTA MATERIALI

- circa 6 brushpen preferibilmente Lyra oppure Tombow dual brush. È consigliabile averne 3/4 per ogni giorno di corso. Neri e grigi sono perfetti per gli esercizi ma si possono portare anche altri colori, l'importante è che siano SCURI.
- un blocco Schizza e Strappa di carta leggerissima formato A3 o altra carta da layout. Massimo 55 g di grammatura.
- squadre - matita Hb - carta da lucido
- taglierino - carta a piacere - breve citazione
- Occorrente per proteggere la postazione: carta da pacco e scotch di carta

FACOLTATIVO:

altri Tombow o brush colorati, brushpen ricaricabili con il pigmento (tempera) o a cartucce (per sperimentare).
1/2 Faber Castell Pitt artist pen B - carte a scelta
contenitori con tempera già pronta - carta assorbente



Desidero iscrivermi al corso "Scopriamo come usare Brushpen"

con Alex Barocco Codice corso: RM02 - Roma - Sabato e Domenica 9/10 maggio 2020

Nome		Cognome	
Via			
Città		Cap.	Prov.
E-mail		Cellulare	
Data		Firma	

Associazione Calligrafica Italiana

Come iscriversi ai corsi 2020

Per partecipare ai corsi e alle attività ACI è necessario essere iscritti all'Associazione.

PER ISCRIVERSI ALL'ASSOCIAZIONE

Per iscriversi all'Associazione è necessario compilare la relativa domanda di iscrizione (che è scaricabile dal sito www.calligrafia.org), effettuare il pagamento della quota, ed inviare il tagliando alla segreteria alla mail info@calligrafia.org.

Tutti i soci riceveranno una tessera per l'anno in corso che dà diritto a sconti presso alcuni negozi specializzati. Per chi si iscrive per la prima volta, nella quota di iscrizione è compreso un omaggio di benvenuto. La validità dell'iscrizione è di un anno solare (da gennaio a dicembre).

QUOTE ASSOCIATIVE

- Socio ordinario: 30 Euro
- Socio studente o minorenne: 16 Euro

Questa tariffa è riservata solo agli studenti sotto i 25 anni di età e non lavoratori (allegare giustificativi e documento identità). *Le quote concorrono al pagamento delle spese di segreteria, a finanziare le attività gratuite per i soci, la borsa di studio per i principianti.*

PER ISCRIVERSI AI CORSI

Contattare il responsabile del corso per verificare la disponibilità di posto e, subito dopo aver ottenuto conferma, inviargli:

- 1) tagliando di iscrizione al corso compilato
- 2) ricevuta del pagamento di un acconto di 100 Euro

Il termine per le iscrizioni è indicato sul volantino del corso (pubblicato nel sito o disponibile su richiesta al responsabile). In caso di disdetta dopo tale data l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, verrà richiesto il pagamento dell'intera tariffa.



ATTENZIONE:

LE COORDINATE BANCARIE SONO CAMBIATE

L'acconto può essere pagato:

- Bonifico: intestato ad Associazione Calligrafica Italiana, Via Sebenico 22, 20124 Milano presso Banca Intesa San Paolo, conto corrente n° 55000100000009686 Iban IT50 R030 6909 6061 0000 0009 686 - Bic BCITITMM.
- Paypal: invia denaro dal tuo conto Paypal a info@calligrafia.org indicando nella causale il nome e il codice del corso.

Si prega di indicare chiaramente nella causale il vostro nominativo ed il codice del corso.

L'iscrizione è valida solo se accompagnata dalla ricevuta del pagamento dell'acconto. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione. Se il corso raggiungerà il numero minimo di partecipanti il corso verrà confermato al più tardi il giorno di scadenza delle iscrizioni. In caso il corso venga annullato, gli iscritti verranno avvisati e l'acconto verrà integralmente restituito. **ACI non è responsabile dell'eventuale prenotazione di treni o alberghi effettuata prima del ricevimento della mail di conferma del corso da parte del responsabile.**

SCONTI

Sconto del 20% sul costo del terzo corso, dopo aver partecipato a due corsi che si siano svolti nell'arco di uno stesso anno solare. Non concorrono all'applicazione dello sconto i corsi di un giorno. La tariffa studenti è esclusa da questo sconto.

NOTA

Gli sconti non sono cumulabili tra loro, e non si applicano alla tariffa agevolata studenti. Non si applicano inoltre ai corsi di un giorno, ai corsi residenziali (Primo Maggio in calligrafia e Fine estate in calligrafia) e alle iniziative speciali.

www.calligrafia.org