

ASSOCIAZIONE
CALLIGRAFICA
ITALIANA

www.calligrafia.org

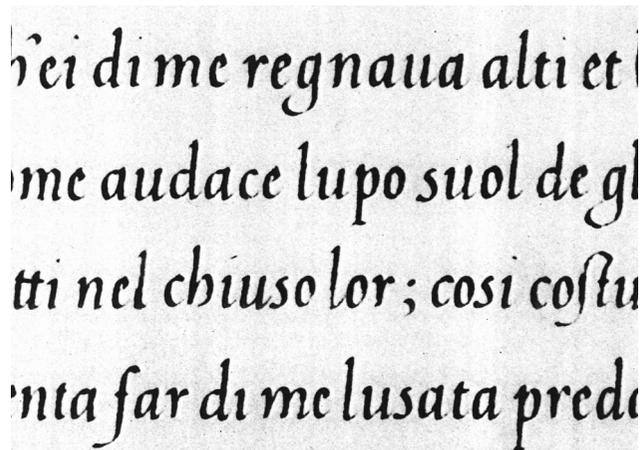
PER INFORMAZIONI

anna.schettin@calligrafia.org

HANDWRITING ITALICO CON LA MATITA, LA PENNA STILOGRAFICA & IL BRUSHPEN

PERCORSO DI CALLIGRAFIA
CON ANNA SCETTIN

VI05 VICENZA, martedì sera
6 / 13 / 20 / 27 ottobre 2020



Un corso pensato per chi vuole **avvicinarsi alla calligrafia** e scoprire come nasce il segno "educato".

Ci saranno di aiuto le forme delle più eleganti scritture corsive, dall'ITALICA umanistica al CORSIVO AMERICANO dei primi anni del '900, che si scriveranno dapprima con la matita e successivamente in modo più formale con la penna stilografica a punta sottile e poi moderno con il brushpen.

Scopo del percorso è riapprendere un elegante e funzionale modello di scrittura utile anche a rendere la nostra scrittura più spontanea e regolare, seppur mantenendo proprie individualità riscontrabili nella grandezza, nelle proporzioni, nella velocità, nella maniera di legare le lettere.

Pur essendo pensato per principianti il corso è indicato anche per chi ha già esperienza calligrafica e vuole approfondire questo argomento.

ORARIO E SVOLGIMENTO

Il corso avrà luogo presso il **Centro Culturale San Paolo Onlus**, in viale Ferrarin 30, a Vicenza, il martedì sera 6 / 13 / 20 / 27 ottobre 2020, dalle 19,00 alle 21,30.

ISCRIZIONE

L'iscrizione al corso costa 150,00 euro (110 euro per gli studenti*) e deve essere effettuata entro il 22 settembre.

I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione. I dettagli sulle modalità di iscrizione e sugli sconti attivi nel 2020 sono spiegati nel foglio seguente, che vi invitiamo a leggere con attenzione.

MATERIALI DA PORTARE AL CORSO

- Matita HB, matite morbide colorate (alcuni colori a scelta), gomma, temperino.
- La vostra penna preferita e, facoltative, una serie di altre possibilità a scelta tra gli strumenti con cui "provate piacere" a scrivere: penna stilografica, biro, liner, roller, pennarelli sottili.
- Pennarello Tombow Dual Brush oppure Lyrà (eventualmente acquistabile dall'insegnante)
- Facoltativi altri tipi di brushpen
- Blocco di carta da Layout formato A3 (perfetto Favini Schizza&Strappa) e un quaderno a righe da 5 mm.
- Alcuni testi da copiare, preferibilmente in prosa.

ANNA SCHETTIN ha conosciuto la calligrafia nel 1986 alla Scuola Internazionale di Grafica di Venezia e da allora ne ha approfondito lo studio formale ed espressivo frequentando corsi in Italia e all'estero sia con calligrafi internazionali (come Thomas Ingmire, Ewan Clayton, Brody Neuschwander, Gottfried Pott, Denise Lach, Denis Brown) sia con amici italiani con cui ha condiviso il percorso di formazione: Giovanni De Faccio, Anna Ronchi, James Clough, Francesca Biasetton, Marco Campedelli.

Ha contribuito a diffondere la calligrafia in Italia, attraverso l'insegnamento e le attività dell'Associazione Calligrafica Italiana, di cui è stata nel 1991 uno dei fondatori.

Desidero iscrivermi al corso **HANDWRITING** con ANNA SCHETTIN

Vicenza, martedì 6.13.20.27 ottobre 2020
Codice VI05

Nome

Cognome

Via

Città

cap

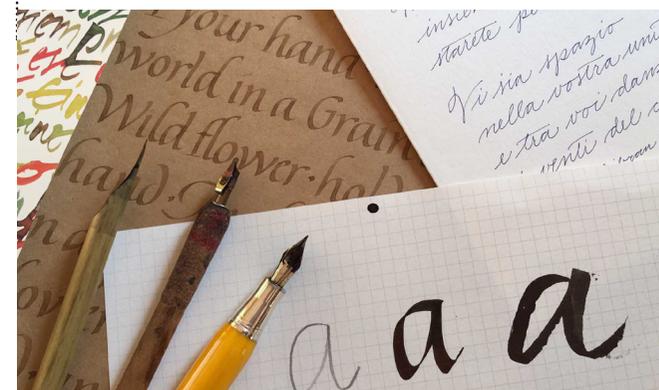
Cellulare

E-mail

Data

✂ Firma

Inviare entro il **22 settembre** con ricevuta del pagamento avvenuto alla responsabile del corso: anna.schettin@calligrafia.org
Il corso verrà confermato il 22/09/2020



Associazione Calligrafica Italiana

Come iscriversi ai corsi 2020

Per partecipare ai corsi e alle attività ACI è necessario essere iscritti all'Associazione.

PER ISCRIVERSI ALL'ASSOCIAZIONE

Per iscriversi all'Associazione è necessario compilare la relativa domanda di iscrizione (che è scaricabile dal sito www.calligrafia.org), effettuare il pagamento della quota, ed inviare il tagliando alla segreteria alla mail info@calligrafia.org.

Tutti i soci riceveranno una tessera per l'anno in corso che dà diritto a sconti presso alcuni negozi specializzati. Per chi si iscrive per la prima volta, nella quota di iscrizione è compreso un omaggio di benvenuto.

La validità dell'iscrizione è di un anno solare (da gennaio a dicembre).

QUOTE ASSOCIATIVE

- Socio ordinario: 30 Euro
- Socio studente o minorenni: 16 Euro

Questa tariffa è riservata solo agli studenti sotto i 25 anni di età e non lavoratori (allegare giustificativi e documento identità). *Le quote concorrono al pagamento delle spese di segreteria, a finanziare le attività gratuite per i soci, la borsa di studio per i principianti.*

PER ISCRIVERSI AI CORSI

Contattare il responsabile del corso per verificare la disponibilità di posto e, subito dopo aver ottenuto conferma, inviargli:

- 1) tagliando di iscrizione al corso compilato
- 2) ricevuta del pagamento di un acconto di 100 Euro

Il termine per le iscrizioni è indicato sul volantino del corso (pubblicato nel sito o disponibile su richiesta al responsabile). In caso di disdetta dopo tale data l'acconto non sarà più rimborsabile. Se la disdetta dovesse avvenire nelle ultime 48 ore prima dell'inizio del corso, verrà richiesto il pagamento dell'intera tariffa.



ATTENZIONE:

LE COORDINATE BANCARIE SONO CAMBIATE

L'acconto può essere pagato:

- Bonifico: intestato ad Associazione Calligrafica Italiana, Via Sebenico 22, 20124 Milano presso Banca Intesa San Paolo, conto corrente n° 55000100000009686 Iban IT50 R030 6909 6061 0000 0009 686 - Bic BCITITMM.
- Paypal: invia denaro dal tuo conto Paypal a info@calligrafia.org indicando nella causale il nome e il codice del corso.

Si prega di indicare chiaramente nella causale il vostro nominativo ed il codice del corso.

L'iscrizione è valida solo se accompagnata dalla ricevuta del pagamento dell'acconto. I posti sono limitati e verranno assegnati seguendo l'ordine di iscrizione. Se il corso raggiungerà il numero minimo di partecipanti il corso verrà confermato al più tardi il giorno di scadenza delle iscrizioni. In caso il corso venga annullato, gli iscritti verranno avvisati e l'acconto verrà integralmente restituito. **ACI non è responsabile dell'eventuale prenotazione di treni o alberghi effettuata prima del ricevimento della mail di conferma del corso da parte del responsabile.**

SCONTI

Sconto del 20% sul costo del terzo corso, dopo aver partecipato a due corsi che si siano svolti nell'arco di uno stesso anno solare. Non concorrono all'applicazione dello sconto i corsi di un giorno. La tariffa studenti è esclusa da questo sconto.

NOTA

Gli sconti non sono cumulabili tra loro, e non si applicano alla tariffa agevolata studenti. Non si applicano inoltre ai corsi di un giorno, ai corsi residenziali (Primo Maggio in calligrafia e Fine estate in calligrafia) e alle iniziative speciali.

www.calligrafia.org